KEMENTERIAN AGAMA
REPUBLIK INDONESIA
2014

دُرُوْسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة

BUKU GURU

Bahasa Arab

Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013

Madrasah Aliyah

Disklaimer: Buku guru ini dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Agama, dan dipergunakan dalam penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan "Dokumen Hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika perubahan zaman. Masukan yang membangun, dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT

INDONESIA, KEMENTERIAN AGAMA
BAHASA ARAB /Kementerian Agama,- Jakarta : Kementerian Agama 2014.
viii, 132 hlm. : ilus. ; 21 cm x 28 cm

Untuk MA/ IPA, IPS, BAHASA Kelas X
ISBN 978-979-8446-73-3 (no.jil. lengkap)
ISBN 978-979-8446-74-0 (jil.1)

1. Bahasa Arab - Studi dan Pengajaran I. Judul
II. Kementerian Agama Republik Indonesia

Kontributor Naskah : Masrukin, Devi Apriyanto Nasir
Penelaah : H.D. Hidayat, Fuad Thahari

Penyelia Penerbitan : Direktorat Pendidikan Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
Kementerian Agama Republik Indonesia

Cetakan ke-1, 2014.
Disusun dengan huruf Times New Roman 12pt dan A_Nefel_Adeti_Qelew 18p, Adobe Arabic 24

KATA PENGANTAR

Puji syukur al-hamdulillah kehadlirat Allah Swt, yang menciptakan, mengatur dan menguasai seluruh makhluk di alam fana dan di alam baka. Semoga kita senantiasa mendapatkan limpahan Rahmat dan Ridlo-Nya. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad Saw, beserta keluarganya yang telah membimbing manusia untuk meniti jalan lurus menuju kejayaan dan kemuliaan.

Fungsi pendidikan agama Islam untuk membentuk manusia Indonesia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhlak mulia dan mampu menjaga kedamaian dan kerukunan hubungan inter dan antarumat beragama, dan ditujukan untuk berkembangnya kemampuan peserta didik dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan nilai-nilai agama yang menyerasikan penguasaannya dalam ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Untuk merespon beragam kebutuhan masyarakat modern, seluruh elemen dan komponen bangsa harus menyiapkan generasi masa depan yang tangguh melalui beragam ikhtiyar komprehensif. Hal ini dilakukan agar seluruh potensi generasi dapat tumbuh kembang menjadi hamba Allah yang dengan karakteristik beragama secara baik, memiliki cita rasa religiusitas, mampu memancarkan kedamaian dalam totalitas kehidupannya. Aktivitas beragama bukan hanya yang berkaitan dengan aktivitas yang tampak dan dapat dilihat dengan mata, tetapi juga aktivitas yang tidak tampak yang terjadi dalam diri seseorang dalam beragam dimensinya.

Sebagai ajaran yang sempurna dan fungsional, agama Islam harus diajarkan dan diamalkan dalam kehidupan nyata, sehingga akan menjamin terciptanya kehidupan yang damai dan tenteram. Oleh karenanya, untuk mengoptimalkan layanan pendidikan Islam di madrasah, ajaran Islam yang begitu sempurna dan luas perlu dikemas menjadi beberapa mata pelajaran yang secara linear akan dipelajari menurut jenjangnya.

Pengemasan ajaran Islam dalam bentuk mata pelajaran di lingkungan madrasah dikelompokkan sebagai berikut; diajarkan mulai jenjang Madrasah Ibtidaiyah, Madrasah Tsanawiyah dan Madrasah Aliyah peminatan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Ilmu-ilmu Sosial, Ilmu-ilmu Bahasa dan Budaya, serta Madrasah Aliyah Kejuruan (MAK) meliputi; a) Al-Qur’an-Hadis b) Akidah Akhlak c) Fikih d) Sejarah Kebudayaan Islam. Pada jenjang Madrasah Aliyah

Peminatan Ilmu-ilmu Keagamaan dikembangkan kajian khusus mata pelajaran yaitu: a) Tafsir-Ilmu Tafsir b) Hadis-Ilmu Hadis c) Fikih-Ushul Fikih d) Ilmu Kalam dan e) Akhlak. Untuk mendukung pendalaman kajian ilmu-ilmu keagamaan pada peminatan keagamaan, peserta didik dibekali dengan pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dan Bahasa Arab.

Sebagai komitmen untuk menyiapkan generasi emas anak sholih bangsa, mulai tahun pelajaran 2014-2015 seluruh madrasah di bawah pembinaan Kementerian Agama RI telah siap dan berkomitmen penuh untuk mengimplementasikan Kurikulum Madrasah 2013. Untuk keperluan dimaksud, maka secara legal formal Kementerian Agama RI telah menerbitkan Peraturan Menteri Agama tentang Kurikulum Madrasah 2013, yang berisi tentang Kerangka Dasar Kurikulum Madrasah 2013, Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Standar Isi, Standar Proses dan Standar Penilaian.

Sebagai panduan lapangan dalam pelaksanaan kurikulum Madrasah 2013, Kementerian Agama RI telah menyiapkan model Silabus Pembelajaran PAI di Madrasah, menerbitkan Buku Pegangan Siswa dan Buku Pedoman Guru. Kehadiran buku di tangan murid ataupun guru menjadi kebutuhan pokok untuk menerapkan kurikulum Madrasah 2013.

Sebagaimana kaidah ushul Fikih, *mā lā yatimmul-wājibu illā bihī fahuwa wājibun,* (suatu kewajiban tidak menjadi sempurna tanpa adanya hal lain yang menjadi pendukungnya, maka hal lain tersebut menjadi wajib). Atau menurut kaidah ushul fikih lainnya, yaitu *al amru bisy-sya'i amrun biwasāilihī* (perintah untuk melakukan sesuatu berarti juga perintah untuk menyediakan sarananya).

Perintah menuntut ilmu berarti juga mengandung perintah untuk menyedikan sarana pendukungnya, salah satu diantaranya buku ajar. Karena itu Buku Pedoman Guru dan Buku Pegangan Siswa ini disusun dengan pendekatan Scientific, yang terangkum dalam proses mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikaskan.

Keberadaan buku ajar dalam penerapan kurikulum madrasah 2013 menjadi sangat penting dan menentukan, karena dengan buku ajar, seorang siswa ataupun guru akan dapat menggali nilai-nilai secara mandiri, mencari dan menemukan inspirasi, aspirasi, motivasi, atau bahkan dengan buku akan dapat menumbuhkan semangat berinovasi dan berkreasi yang bermanfaat bagi masa depan.

Buku yang ada di hadapan pembaca ini merupakan edisi awal, tentu masih ada keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu sangat terbuka untuk terus di-

lakukan perbaikan dan penyempurnaan. Kami berharap kepada berbagai pihak untuk memberikan saran, masukan dan kritik yang konstruktif untuk perbaikan dan penyempurnaan di masa-masa yang akan datang.

Atas perhatian, kepedulian, kontribusi, bantuan dan budi baik dari semua pihak yang terlibat dalam penyusunan dan penerbitan buku-buku ini, kami mengucapkan terima kasih, Jazākumullah Khairan Kasīran.

Jakarta, 02 April 2014
Direktur Jenderal Pendidikan Islam

Nur Syam

DAFTAR ISI

PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU

Untuk mengoptimalkan penggunaan buku ini, tahapan berikut sangatlah penting.

1. Bacalah bagian pendahuluan untuk memahami konsep utuh Pembelajaran Bahasa Arab, serta memahami Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar dalam kerangka Kurikulum 2013.
2. Setiap bab berisi:
   a. Kompetensi Inti, yaitu berisi kompetensi inti yang ingin dicapai dalam proses pembelajaran dalam satu bab.
   b. Kompetensi Dasar, yaitu berisi kompetensi dasar yang ingin dicapai dalam proses pembelajaran dalam satu bab.
   c. Indikator Pembelajaran, yaitu tujuan akhir yang ingin diperoleh setelah proses pembelajaran.
   d. Tujuan Pembelajaran, yaitu tujuan yang ingin dicapai setelah melalui proses mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengomunikasikan dalam pembelajaran.
   e. Proses Pembelajaran, yaitu proses pembelajaran: 1) *Istima'*, 2) *Hiwar*, 3) *Tarkib* 4) *Qira'ah*, dan 5) *Kitabah*. Masing-masing pembelajaran akan diberi petunjuk-petunjuk pokok agar menjadi pedoman minimal bagi guru dalam proses pembelajaran yang dilakukan.
   f. Materi Inti, yaitu materi pokok yang perlu disampaikan dalam pembelajaran. Dalam materi inti ini memuat dua hal: 1) teks yang perlu dibacakan oleh guru dalam pembelajaran istima', dan 2) ringkasan dari pembelajaran tarkib.
   g. Penilaian, yaitu untuk mengetahui kemampuan siswa, dalam afektif, kognitif dan psikomotorik.
   h. Pengayaan, yaitu kegiatan yang diberikan guru agar siswa mempunyai kemampuan lebih.
   i. Remedial, yaitu kegiatan yang diberikan kepada siswa agar siswa mencapai derajad ketuntasan yang diinginkan.
   j. Interaksi Guru dan Orang tua, yaitu laporan yang diberikan untuk menjalin komunikasi dengan orang tua.

3. Dalam pelaksanaannya di sekolah Buku ini sangat mungkin dilakukan pengembangan yang disesuaikan dengan potensi peserta didik, guru, sumber belajar, dan lingkungan.

KOMPETENSI INTI (KI) DAN KOMPETENSI DASAR (KD)

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman. 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman. 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural , dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah	3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّابِ baik secara lisan maupun tertulis. 3.2 Melafalkan kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّابِ 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّابِ baik secara lisan maupun tertulis. 3.4 Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّابِ yang sesuai dengan konteks penggunaannya.

4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan	4.1 Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّاب dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks. 4.2 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّابِ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks. 4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik : الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ ؛ الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَة ؛ اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى سُكَنِ الطُّلَّاب dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tarkib:	**النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ (بِأَلْ وَالضَّمَائِرُ والإِضَافَةُ بِمَعْنَى اللاَّم) ؛ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ(صِفَةٌ) ؛ الْمُبْتَدَأُ (ضَمَائِرُ) والْخَبَرُ (الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ)**
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman. 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
	2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
Tarkib:	**الْمَصْدَرُ ؛ مَعَانِي حُرُوْفِ الْجَرّ ؛ لَيْسَ عِنْدِىْ/مَعِيْ ؛ مُبْتَدَأٌ(ضَمَائِرُ الْجَمْعِ) + خَبَرٌ (الْمُضَارِعُ) ؛ الْعَطْفُ**

PEMETAAN KOMPETENSI DASAR (KD)

BAB	JUDUL	KI	KD	Maharah	Struktur
1	الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةِ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ (بِأَلْ وَالضَّمَائِرُ والإِضَافَةُ بِمَعْنَى اللَّام)
2	الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِى الْمَدْرَسَةِ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ(صِفَةٌ)
3	الْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَ فِى السُّكْنِ الطُّلَّابِ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	الْمُبْتَدأُ (ضَمَائِرُ) والْخَبَرُ (الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ)
4	هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرِضِ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	الْمَصْدَرُ ؛ مَعَانِي حُرُوْفِ الْجَرّ
5	الْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	لَيْسَ عِنْدِىْ/ مَعِيْ؛ اَلْعَطَفُ
6	الْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ	3, 4	3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3	Istima Muhadatsah Qiraah Kitabah	مُبْتَدَأٌ(ضَمَائِرُ الْجَمْعِ) + خَبَرٌ (الْمُضَارِعُ)

الْبَابُ الْأَوَّلُ
الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasam a, toleran, damai), santun, responsif dan pro -aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan
K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik :
اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.
4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik :
اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik : اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan :
اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan:
   اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
2. Menerapkan percakapan terkait topik : اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik : اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik : اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik: اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima'

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan dengan اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.
2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku
   c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan
   d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru
   e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.

f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru
g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa

3. Penutup
   a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanaka
   b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa
   c. Guru menutup pembelajaran mufradat

B. Pembelajaran Hiwar

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menanyakan siswa tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ, dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya
   b. Guru mengoreksi jawaban siswa yang mengalami kesalahan
   c. Guru memberi contoh percakapan tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ, disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami sisawa.
   d. Siswa mempraktekkan hiwar (percakapan) tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
   e. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

3. Penutup
   a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis
   b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
   d. Guru menutup pembelajaran

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
   a. Siswa diminta melihat tanda di akhir pada isim yang berada di sebelah kanan dan kiri, kemudian guru menanyakan perbedaan antara isim nakirah dan isim ma'rifat.
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan isim nakirah dan isim ma'rifat.
   c. Guru menanyakan apa perbedaannya antara isim nakirah dan ma'rifat.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan perbedaan antara isim nakirah dan ma'rifat
   b. Guru menjelaskan kepada siswa akan perbedaan makna antara isim nakirah dan ma'rifat.
   c. Guru memerintahkan siswa untuk memperhatikan tanda-tanda pada isim nakirah dan isim ma'rifat
   d. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai isim nakirah dan isim ma'rifat
   e. Guru memerintahkan siswa untuk merubah isim nakirah ke dalam isim ma'rifat.
   f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap perubahan isim nakirah dan isim ma'rifat.
   g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada

3. Penutup
   a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
   b. Guru menutup pembelajaran

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira'ah
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membaca teks bacaan tentang: اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira’ah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira’ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang اَلْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ
   b. Guru membacakan teks qira’ah dengan benar dan fasih
   c. Siswa disuruh membaca teks qira’ah dengan benar dan fasih
   d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira’ah.
   e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks qira’ah yang belum diketahui.
   f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa
   g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan
   h. Guru mengoreksi kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks qira’ah.
   i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks qira’ah

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
   c. Guru menutup pembelajaran

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira’ah
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan tarkib yang telah dipelajari
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran tarkib tentang isim nakirah dan isim ma’rifat

b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh
c. Guru menunjukkan perbedaan antara isim nakirah dan ma’rifat
d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti kitabah yang telah ditulis

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   b. Guru mengoreksi kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
   c. Guru menutup pembelajaran.

اَلْمُفْرَدَاتُ

مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ
Sekolah Swasta	الْمَـــدْرَسَةُ الأَهْلِيّةُ	Sekolah negeri	الْمَـــدْرَسَةُ الْحُكُوْمِيّةُ
Kartu identitas	بَيَانَاتُ شَخْصِيّة	Identitas pribadi	بِطَاقَة شَخْصِيّة
Nomor Induk	رَقْمُ التّسْجِيْل	Nama lengkap	الإِسْمُ بِالْكَامِلِ
Tempat Lahir	مَكَانُ الْمِيْلاَدَ	Jenis kelamin	الْجِنْسُ
Alamat	عُنْوَانٌ	Tanggal kelahiran	تَارِيْخُ الْمِيْلاَدِ
Selatan	الْجَنُوْبِيّةُ	Tahun pelajaran	السّنَةُ الدّرَاسِيّةُ
Barat	الشّرْقِيّةُ	Tengah	اَلْوُسْطَى
Alumni dari	مُتَخَرِّجُ فِي	Maju	تَقَدّمَ
Siswa	طَالِبُ ج طُلاّب	Saya ingin	أُرِيْدُ
Mana alamatmu	مَا عُنْوَانُكَ ؟	Ilmu	عِلْمٌ ج عُلُوْمٌ
Baru	جَدِيْدٌ	Tanggal berapa sekarang	مَا تَارِيْخُ الْيَوْمِ؟

V. MATERI INTI

أ- اَلْإِسْتِمَاعُ:

اِسْتَمِعْ اِلَى مَا يَلِي !

جَاءَت السّنَةُ الدّرَاسِيّةُ الْجَدِيْدَةُ فَذَهَبَ الطّلاّبُ وَالطّالِبَاتُ إِلَى الْمَدْرَسَة الثّانَوِيّةِ الْإِسْلاَمِيّة (MA)، فَتَقَدّمَ كُلّ وَاحِدٍ مِنَ الطّلاّبِ إِلَى الْأَمَامِ لِيُعَارِفَ نَفْسَهُ إِلَى أَصْدِقَائِهِمْ. فَجَرَى التّعَارُفِ بَيْنَهُمْ :

اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

اِسْمِي نافِسَة، أَنَا مِنْ جاكَرْتَا الْغَرْبِيّة، أَنَا مُتَخرّجَةٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسّطَةِ الْإِسْلَامِيّة بجَاكَرْتَا الْجَنُوْبِيّة، مَكَانُ وَتَارِيْخُ مِيْلَادِى : جاكَرْتَا، ٩ إِبْرِيْل سَنَةَ ١٩٩٧ وَ (MTs)
عُنْوَانِى : شَارِع مَاوَارْ رَقْم ١٩١ جاكَرْتَا الْغَرْبِيّة
مَا اسْمُكَ يَا اَخِي ؟

اِسْمِي خَالِدٌ

وَمِنْ أَيْنَ اَنْتَ ؟

أَنَا مِنْ جَاكَرْتَا الشّرْقِيّة ، اَنَا مُتَخَرّجٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسّطَةِ الْحُكُوْمِيّة (SMPN)
بجاكَرْتَا الشّرْقِيّة ، مَكَانُ وَتَارِيْخُ مِيْلَادِى : جَاكَرْتَا ، ١٥ دِيْسَمْبِرْ سَنَةَ ١٩٩٩، وَ
عُنْوَانِى : شَارِع أَحْمَدْ يَانِي رَقْم ٦١ جَاكَرْتَا الشّرْقِيّة

مَا اسْمُكَ يَا اُخْتِىْ ؟

اِسْمِي خُلَيْلِي، أَنَا مِنْ سُوْرَبَايَا، أَنَا مُتَخَرّجَةٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسّطَةِ الْإِسْلَامِيّةِ الْحُكُوْمِيّة
بـــتُوْبَانْ جَاوَى الشّرْقِيّة ، مَكَانُ وَتَارِيْخُ مِيْلَادِى : تُوْبَان، ١٢ مَايُو سَنَةَ (MTsN)
١٩٩٨، وَعُنْوَانِى : شَارِع سُوْدِرْمَان رَقْم ١٦ جَاكَرْتَا الشّرْقِيّة ، أَنَا أَسْكُنُ فِى بَيْتِ
عَمّي

مَا اسْمُكِ يَا اُخْتِىْ ؟

اِسْمِيْ حُسْنَى ، اَنَا مُتَخَرّجَةٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسّطَةِ الْأَهْلِيّةِ (SMP SWASTA), أَنَا مِنْ
سِمَارَانْج

مَا اسْمُكَ يَا أَخِيْ ؟

اِسْمِي عَبْدُ الرّحْمٰن, أَنَا مُتَخَرّجٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسّطَةِ الْإِسْلَامِيّةِ الْحُكُوْمِيّةِ ١

بِـــسُوْلُوْ. ,(MTsN 1)

وَمِنْ اَيْنَ أَنْتِ ؟

أَنَا مِنْ بَنْدُوْنج،

لِمَاذَا تُوَاصِلُ دِرَاسَتَكَ إِلَى هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيّةِ الْإِسْلاَمِيّةِ (MAN)؟

أُرِيْدُ أَنْ اَتَعَلّمَ الْعُلُوْمَ الدّيْنِيّةَ وَالْعُلُوْمَ الدُّنْيَوِيّةَ

ب- اَلتَّرْكِيْبُ

الإِسْمُ	أ- نَكِرَةٌ
	ب- مَعْرِفَةٌ

أ- النّكِرَةُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُعَيّنٍ
ب- اَلْمَعْرِفَةُ : اِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيّنٍ

VI . PENILAIAN

1. Skala Sikap
   Guru melakukan penilaian terhadap peserta didik dalam kegiatan diskusi

   Pengamatan pada saat pelaksanaan diskusi.

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai			Skor Maks	Nilai	Ketuntasan		Skor Maks	Tindak Lanjut	
		1	2	3			T	TT		R	P

Aspek dan rubrik penilaian

2. Kejelasan dan kedalaman informasi.
    a. Jika kelompok tersebut dapat memberikan kejelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna, skor 30.
    b. Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna, skor 20.
    c. Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap, skor 10.
3. Keaktifan dalam diskusi.
    a. Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi, skor 30.
    b. Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi, skor 20.
    c. Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi, skor 10.

4. Kejelasan dan kerapian presentasi
    a. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi, skor 40.
    b. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi, skor 30.
    c. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan kurang rapi, skor 20.
    d. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi, skor 10.

2. Kolom "Unjuk Kerja"

    Kolom menyebutkan isi teks yang ada.

    Skor nilai:
    a. Apabila peserta didik bisa menyebutkan isi teks secara lengkap, skor 2.
    b. Apabila peserta peserta didik hanya bisa menyebutkan sebagian isi teks , skor 1.

    Nilai = $\frac{\textit{Skor yang diperoleh}}{\textit{Skor maksimal}} \times 100$

3. Kolom Pilihan Ganda dan Uraian.

    a. Pilihan ganda: jumlah jawaban benar x 1 (maksimal 10 x 1 = 10)

    b. Uraian: Rubrik Penilaian

    Nilai : $\frac{\textit{Jumlah skor yang diperoleh (pilihan ganda dan Isian)}}{90} \times 100$

4. Tugas/Portofolio

Skor penilaian sebagai berikut:

a. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya tepat pada waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 100.
b. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 90.
c. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya sedikit ada kekurangan, nilai 80.

Nilai akhir yang diperoleh oleh peserta didik adalah sebagai berikut :

a. Jumlah nilai rata- rata pada kolom “Ayo berlatih” pilihan ganda/uraian dan tugas x 50%.
b. Jumlah nilai rata-rata pada kolom diskusi, penerapan x 50%.
   Nilai akhir = nilai a + nilai b

VII. KUNCI JAWABAN

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ

تَدْرِيْبٌ (١) : اِسْتَمِعْ إِلَى قِرَاءَةِ الْأُسْتَاذِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ !

١. أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ وَالطَّالِبَاتُ فِي السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ الْجَدِيْدَةِ ؟ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ

٢. لِمَاذَا تَقَدَّمَ كُلٌّ وَاحِدٍ مِنَ الطُّلَّابَ إِلَى الْأَمَامِ ؟ لِيُعَارِفَ نَفْسَهُ إِلَى أَصْدِقَائِهِمْ.

٣. فِي أَيْنَ تَتَخَرَّجُ نَافِسَةً ؟ هِيَ مُتَخَرِّجَةٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ (MTs) بِجَاكَرْتَا الْجَنُوْبِيَّةِ

٤. مِنْ أَيْنَ خَالِدٌ ؟ هُوَ مِنْ جَاكَرْتَا الشَّرْقِيَّةِ

٥. أَيْنَ يَسْكُنُ خُلَيْلِي؟ هِيَ تَسْكُنُ فِي بَيْتِ عَمِّهَا

تَدْرِيْبٌ (٢) :تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

1. Kartu Identitas : بَيَانَاتُ شَخْصِيَّةٌ
2. Biodata : بِطَاقَة شَخْصِيَّة
3. Tanggal Lahir : تَارِيْخُ الْمِيْلَادِ
4. Tempat Lahir : مَكَانُ الْمِيْلَادِ
5. Nomor Induk : رَقْمُ التَّسْجِيْل
6. Madrasah Aliyah : الْمَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ
7. Sekolah Swasta : الْمَدْرَسَةُ الأَهْلِيَّةُ
8. Alamat : الْعُنْوَانُ
9. Sekolah Negeri : الْمَدْرَسَةُ الْحُكُوْمِيَّةُ
10. Yayasan Islam : الْمُؤَسَّسَةُ الإِسْلَامِيَّةُ

تَدْرِيْبٌ (١) صِلِ الْكَلِمَاتِ بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الصُّنْدُوْقِ!

عُنْوَانٌ	شارع أحمد ياني، رقم ٨٩
الْجِنْسُ	ذكر/ انثى
مَكَانُ الْمِيْلَادِ	سُوْرَابَايَا
تَارِيْخُ الْمِيْلَادِ	١٧ يَنَايِرُ ١٩٩٨
التَّقْوِيْمُ	يَنَايِرُ- دِيْسِمْبِيْر
كَيْفَ حَالُكَ	بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ للّٰه
الْمَدْرَسَةُ الأَهْلِيّةُ	MA Al-Islah Surabaya
الْمَدْرَسَةُ الْحُكُوْمِيّةُ	MAN 2 Pasuruan
جَوّالٌ	085767999760
هَاتِفٌ	031- 8890631

تَدْرِيْبٌ (٢) إخْتَرْ إِجَابَةً صَحِيْحَةً مِنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ !

١-لِمَاذَا وَاصَلَ عَبْدُ الرّحْمٰنِ دِرَاسَتَهُ الَى الْمَدْرَسَة الثّانَوِيّة الْإِسْلَامِيّةِ (MAN) ؟

هـ. يُرِيْدُ أَنْ يَتَعَلّمَ الْعُلُوْمَ الدِّيْنِيّةَ وَالْعُلُوْمَ الدُّنْيَوِيّةَ

٢. مِنْ أَيْنَ نَافِسَةٌ ؟

ب. جَاكَرْتَا الغَرْبيّة

٣. خُلَيْلِي طَالِبَةٌ جَدِيْدَةٌ فِي ...

أ. الْمَدْرَسَة الثّانَوِيّة الْإِسْلَامِيّةِ

٤. هٰذَا خَالِدٌ ، هُوَ مِنْ .....

ج. جَاكَرْتَا الشَرْقِيّة

٥. أَنَا ..... ، أَنَا مِنْ سِمَارَانْج

ب. حُسْنَى

٦. فِي أَيّةٍ مَدْرَسَة تَخَرّجَتْ خُلَيْلِي ؟ تَخَرّجَتْ .....

هـ. الْمَدْرَسَة الثّانَوِيّة الْإِسْلَامِيّةِ

٧. اِسْمِي حُسْنَى، أَنَا مِنْ ....

هـ. سِمَارَانج

٨. مِنْ أَيْنَ عَبْدُ الرّحْمٰنِ ؟

هـ. هُوَ مِنْ بَنْدُوْنج

٩. أَيْنَ تَـخَرّجَتْ حُسْنَى ؟ تَخَرّجَتْ .....

د. فِي الْمَدْرَسَة الْمُتَوَسِّطَة

١٠. مِنْ أَيْنَ عَبْدُ الرّحْمٰنِ ؟ هُوَ مِنْ .....

د. سِمَارَانْجْ

اَلْحِوَارُ

اَلْتَعَارُفُ

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارِ

تَدْرِيْبٌ (١) : تَبَادَلَ الأَسْئِلَةُ وَالأَجْوِبَةُ مَعَ زَمِيْلِكَ !

١. + عُنْوَانِي شَارِع سُوْدِرْمَانْ رَقْم سَبْعَة
- عُنْوَانِي شَارِع أَحْمَدْ يَاني رَقْم خَمْسَة

٢. + عُنْوَانِي شَارِع دَحْلَانْ رَقْم سَبْعَة
- عُنْوَانِي شَارِع مَالك رَقْم ستّة

٣. + عُنْوَانِي شَارِع إِمَام بُونْجُولْ رَقْم وَاحِد
- عُنْوَانِي شَارِع تَارُوْنَا رَقْم إِثْنَيْن

٤. + عُنْوَانِي شَارِع وَاحِد هَاشِم رَقْم تِسْعَة
- عُنْوَانِي شَارِع تيك عمر رَقْم إِثْنَيْنِ

تَدْرِيْبٌ (٢)

تَبَادَلَ الأَسْئِلَةُ وَالأَجْوِبَةُ مَعَ زَمِيْلِكَ !

١-مَا اسْمُكَ ؟
٢-رَقْمُ التّسْجِيْل ؟
٣-مَا مَكَانُ وَتَارِيْخ مِيْلَادِكَ ؟
٤-مَا عُنْوَانُ بَيْتِكَ ؟
٥-ما عُنْوَانُ مَدْرَسَتِكَ ؟
٦-هَلْ مَعَكَ بِطَاقَة شَخْصِيّة ؟
٧-مَاعُمْرُكَ؟
٨-مَارَقْمُ هَاتِفكَ؟

الاسم بالكامل	: اِسْمي .....
رقم التسجيل	: 2375
مكان وتاريخ الميلاد	: سورابايا، 5 يولي 1996
عُنْوَانُ بَيْتِي	: شارع تارونا رقم سبعة
العنوان	: شارع سودرمان رقن ستة
عنوان المدرسة	: شارع حسن الين رقم 8
عمر	: خمسةَ عشرَ سنةً
رقم هاتف	: 023626154
رقم جوّال	: 085673847
رقم بيتي	: سبعة عشر

٩-مَارَقْمُ جوّال؟
١٠- مَارَقْمُ بَيْتِكَ ؟

تَدْرِيْبٌ عَلَى التَّرْكِيْب :

عَيِّنْ أَسْمَاءَ النَّكِرَاتِ وَأَسْمَاءَ الْمَعَارِفِ فِيْمَا

١. لَيْسَتْ لِفَرِيْدَةٍ صَدِيْقَةٌ تَعْرِفُهَا

النّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ	أنْوَاعِ الْمَعْرِفَةِ
صَدِيْقَةٌ	فَرِيْدَةٍ هَا	عَلَم ضَمِيْرٌ

٢. هٰذِهِ الْمَدْرَسَةُ تَقَعُ فِى جَاكَرْتَا الشَّرْقِيَّةِ

النّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ	أنْوَاعُ الْمَعْرِفَةِ
--	هٰذه الْمَدْرَسَةُ جَاكَرْتَا الشَّرْقِيَّةِ	إِسْمُ الإِشَارَةِ المعرف ب»أل« عَلم المعرف ب»أل«

٣. هٰذِهِ حَلِيْمَةٌ ، هِيَ مِنْ سُوْمَطْرَة ، وَهِيَ تَسْكُنُ فِى بَيْتِ عَمِّهَا

النَّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ	أنْوَاعِ الْمَعْرِفَةِ
--	هٰذه	اسم الإشارة
	حَلِيْمَةٌ	علم
	سُوْمَطْرَة	علم
	هِيَ	ضمير
	بَيْت	مضاف إلى المعرفة
	عَمِّهَا	مضاف إلى المعرفة

٤. أحْمَدُ طَالِبٌ جَدِيْدٌ فِى هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ

النَّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ	أنْوَاعِ الْمَعْرِفَةِ
طَالِبٌ	أحْمَدُ	علم
جَدِيْدٌ	هٰذه	اسم الإشارة
	الْمَدْرَسَةِ	المعرف ب»أل«

٦. عَائِشَةُ تَسْكُنُ فِى شَارِعِ كَبَايُوْرَان بَارُو

النَّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ	أنْوَاعِ الْمَعْرِفَةِ
---	عَائِشَةُ	علم
	شَارِع	مضاف إلى المعرفة
	كَبَايُوْرَان	علم

اِمْلأَ الْفَرَاغَ بِأَسْمَاءِ النَّكِرَاتِ !

١. لِى صَدِيْقٌ اسْمُهُ اَحْمَدُ
٢. لِفَرِيْد أَخٌ هُوَ يَسْكُنُ فِى شِيْبُوْتَات
٣. زَارَ عَلِيٌّ بَيْتَ عَائِشَةَ فِى يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ
٤. لِى أُخْتٌ ، هِىَ فِى الْبَيْت
٥. عِنْدِىْ بَيْتٌ يَقَعُ فِى شَارِعِ أَحْمَدْ يَانِى

اِمْلأَ الْفَرَاغَ بِأَسْمَاءِ المَعَارِفِ !

١. لِى صَدِيْقٌ ، اسْمُهُ اقْبَالٌ ، هُوَ مِنْ سُوْمَطْرَة
٢. تخَرَّجْتُ فِى الْمَدْرَسَة الْمُتَوَسِّطَة ، هٰذِهِ الْمَدْرَسَةُ تَقَعُ فِى جَاكَرْتَا
٣. سَافَرَ أَبِي اِلَى مكة لأَدَاءِ الْحَجّ
٤. اَلْمُدَرِّسُ هُوَ الَّذى يُعَلِّمُ الطُّلاَّبَ عُلُوْمًا كَثِيْرَةً
٥. صَلَّى فَرِيْدٌ فِى الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَة

قُلْ صَحِيْحٌ (ص) أَوْ خَطَأٌ (خ) وَصَحِّحْ الْخَطأ !

الْعِبَارَاتُ	ص/خ	التَصْحِيْحُ
١- بَيْتُ عَبْد الرَّزَّاق قَرِيْبٌ عَن الْمَدْرَسَة	خ	بَيْتُ مُحَمَّدٍ بَعِيْدٌ عَنْ بَيْت دِيْنِي
٢- فِيْ طُوْبَانْ مَدَارِسٌ إِسْلَامِيَّةٌ حكُوْمِيَّةٌ	ص	-

- بَيْتُ خَيْرِ النِّسْوَةِ قَرِيْبٌ عَنِ الْمَدْرَسَة	ص	-
٤- خَيْرُ النِّسْوَةِ طَالِبَةٌ مِنْ مَدْرَسَةٍ إِسْلَامِيَّةٍ حُكُوْمِيَّةٍ	خ	خَيْرُ النِّسْوَةِ مِنْ مَدْرَسَةِ (اَلْفَلاَّحِ) الثانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ
٥- خَيْرُ النِّسْوَةِ طَالِبَةٌ مِنْ طَالِبَاتِ الصَّفِّ الأَوَّلِ	ص	-

تَدْرِيْبٌ (٢) : أَجِبْ !

١. هَلْ عَبْدُ الرَّزَّاق مِنْ طُلاَّبِ الْمَـــدْرَسَةِ الأَهْلِيَّةِ ؟
لَا، هُوَ مِنْ طَلاَّبِ الْمَدْرَسَةِ الْحُكُوْمِيّةِ
٢. أَيْنَ عُنْوَانُ خَيْرِ النِّسْوَةِ ؟
عُنْوَانُ خَيْرِ النِّسْوَةِ فِيْ شَارِعِ مُحَمَّد حَاتَا رَقْمُ ٥٦ بَنْدُوْنج
٣. هَلْ خَيْرُ النِّسْوَةِ طَالِبَةٌ في الْمَـــدْرَسَةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ؟
لَا, هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَدْرَسَةِ (اَلْفَلاَّحِ) الثانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ
٤. مَا عُنْوَانُ مَدْرَسَةِ (اَلْفَلاَّحِ) ؟
عُنْوَانُ مَدْرَسَةِ (اَلْفَلاَّحِ) فِيْ شَارِعِ أَمَرْتَا رَقْمُ ٨٨ بَنْدُوْنج
٥. هَلْ مَدْرَسَةُ (الفَلاَّحِ) قَرِيْبَةٌ مِنْ بَيْتِ خَيْرِ النِّسْوَةِ ؟
نَعَمْ, مَدْرَسَةُ (الفَلاَّحِ) قَرِيْبَةٌ مِنْ بَيْتِ خَيْرِ النِّسْوَةِ

الكِتَابَةُ

تَدْرِيْبٌ (١)

رَتِّبْ الكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلاً مُفِيْدَةً، ابْتِدَاءً مِنَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطُّ !
١- مِنْ- الثَانَوِيَّةُ – أَنَا – طَالِبُ – المَدْرَسَةُ - طُلاَّبَ – الحُكُوْمِيَّةُ – الإِسْلَامِيَّةُ
أَنَا طَالِبُ مِنْ طَلاَّبِ الْمَدْرَسَةُ الثَانَوِيّةُ الإِسْلَامِيّةُ الحُكُوْمِيّةُ

٢- طَالبَةُ- مَدْرَسَةُ – مِنْ- صَدِيْقَتِي- الإِسْلَامِيّة- طَالبَاتُ- (الفلاَحُ)- الثانَوِيّةُ

صَدِيْقَتِيْ طَالبَةُ مِنْ طَالبَاتُ مَدْرَسَةُ (الْفَلاَحُ) الثانوِيّة الْإِسْلَامِيّةِ

٣-هُوَ – أَحْمَدٌ - مَكّةٌ – سُعُوْدِىّ - هَذَا – مِنْ – هُوَ

هَذَا أَحْمَدٌ سُعُوْدِىّ، هُوَ مِنْ مَكّةٌ

٤-إِمَام بُونْجُول – عُنْوَان - جَاكَرْتَا – المدْرَسَةُ - الْجَنُوْبِيّةُ – رَقْمٌ ٩ - شَارِع

عَنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ شَارِعُ إِمَام بُونْجُول رَقْمٌ ٩ جَاكَرْتَا الجَنُوْبِيّةِ

تَدْرِيْبٌ (٢)

عَرِّفْ بِنَفْسِكَ أَنْتَ بِإِمْلاَءِ الاِسْتِمَارَةِ الآتِيَةِ !

١- اْلاسْمُ بِالكَامِلِ :.............................

٢- الْجِنْسُ :.............................

٣- مَكَانُ وَتَارِيْخُ المِيْلاَدِ :.............................

٤- العُنْوَانُ :.............................

٥- عُنْوَانُ المدْرَسَةِ :.............................

ضَعِ الْكَلِمَاتِ اْلآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ !

١- شَخْصِيّةٌ = هذه بطَاقَتُهَا الشّخْصِيّة

٢- بِطَاقَة = أَيْنَ بِطَاقَتُكَ الشّخْصِيّة ؟

٣ - تَسْجِيْلٌ = رَقْمُ التَسْجِيْلِيّ ٢٣٥٣

٤ - عُنْوَانٌ = عُنْوَانِي شَارِعُ إِمَام بونجول رقم ٢٣

٥ – مَدْرَسَة = المَدْرَسَةِ الثانَوِيّة الإِسْلَامِيّةِ الْحُكُوْمِيّة بَانْدُوْنج

VIII. PENGAYAAN

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menerjemahkan teks bacaan
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
   (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

IX. REMEDIAL

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

X. INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung baik langsung, maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

الْبَابُ الثَّانِي
الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan

K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.

K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik :

الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.

4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik :

الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik : الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan:

الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan:
   الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
2. Menerapkan percakapan terkait topik : الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik : الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik : الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik:
الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima'

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan dengan الْمُرَافِقُ العَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku
   c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan
   d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru

e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.
f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru
g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa

3. Penutup
   a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanaka
   b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa
   c. Guru menutup pembelajaran mufradat

B. Pembelajaran Hiwar (Percakapan)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةَ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menanyakan siswa tentang الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةَ dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya
   b. Guru membenarkan jawaban siswa yang mengalami kesalahan
   c. Guru memberi contoh percakapan tentang الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةَ disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami siswa.
   d. Siswa mempraktekkan hiwar (percakapan) tentang الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةَ
   e. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

   3. Penutup
   a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis
   b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan

d. Guru menutup pembelajaran

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
   a. Siswa diminta melihat tanda di akhir pada mubtada’ dan khabar
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mubtada’ dan khabar.
   c. Guru menanyakan kepada siswa istilah mubdada’ kabar dalam bahasa Indonesia

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan pengertian mubtada’ dan khabar
   b. Guru menjelaskan kepada siswa tanda-tanda mubtada’ dan khabar
   c. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai tanda-tanda mubtada’ dan khabar
   d. Guru memerintahkan siswa untuk membuat kalimat yang di dalamnya terdapat mubtada’ dan khabar.
   e. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mubtada’ dan khabar.
   f. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada

3. Penutup
   a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
   b. Guru menutup pembelajaran

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira’ah
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membaca teks bacaan tentang: الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira’ah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
    a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira'ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang
    الْمُرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ
    b. Guru membacakan teks qira'ah dengan benar dan fasih
    c. Siswa disuruh membaca teks qira'ah dengan benar dan fasih
    d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira'ah.
    e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks *qira'ah* yang belum diketahui.
    f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa
    g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan
    h. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks *qira'ah*.
    i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks *qira'ah*

3. Penutup
    a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
    b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
    c. Guru menutup pembelajaran

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
    a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran *qira'ah*
    b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan *tarkib* yang telah dipelajari
    c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
    a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran *tarkib* tentang *fi'il mudhari' marfu'* dan *fi'il mudhari' mansub*
    b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh

c. Guru menunjukkan perubahan kata setelah diawali huruf *nasab*
d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti *kitābah* yang telah ditulis

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   b. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
   c. Guru menutup pembelajaran.

V. MATERI INTI

MATERI ISTIMA’

أ – اِسْتَمِعْ اِلَى مَا يَلِى !

أَنْوَاعُ الْهِوَايَاتِ

اِسْمِى عَلِىٌّ ، أَنَا طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْاِسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ بِجَاكَرْتَا الْجَنُوْبِيَّةِ. عِنْدِى هِوَايَاتٌ كَثِيْرَةٌ، مِثْلُ الْحَاسُوْبِ وَالْقِرَاءَةِ وَالرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ وَمُشَاهَدَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ وَ الرَّسْمِ.

كُلَّ يَوْمٍ, أَنَا أُحِبُّ الذَّهَابَ الَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ لِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ وَالْجَرِيْدَةِ وَالْمَجَلاَّتِ. وَأَنَا أُفَضِّلُ قِرَاءَةَ التَّارِيْخِ الْعَالَمِى، أَقْرَأُ كِتَابًا مِنَ الْكُتُبِ ثُمَّ أُلَخِّصُهُ وَأُعْطِي الْمُدَرِّسَ الْمُشْرِفَ التَّلْخِيْصَ، يَقْرَأُ الْمُدَرِّسُ الْمُشْرِفُ التَّلْخِيْصَ ثُمَّ أُنَاقِشُهُ عَنْ مُحْتَوَى الْكِتَابِ.

أَنَا أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِى السَّـــاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ ثُمَّ أَسْتَرِيْحُ سَاعَةً حَتَّى يَحُوْنَ وَقْتُ الْعَصْرِ وَ أُصَلِّى الْعَصْرَ ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَ أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِى الْقَرْيَةِ

حَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ جَمَاعَةً ثُمَّ أُذَاكِرُ دُرُوْسِي إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ لَيْلاً وَأُشَاهِدُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِى تِلِيْفِزِيُوْنَ.

لِي أُخْتٌ ، اِسْمُهَا فَاطِمَةُ، لَهَا هِوَايَاتٌ أَيْضًا. مِنْ هِوَايَاتِهَا اَلرَّسْمُ. هِيَ تُحِبُّ أَنْ تَرْسُمَ بِالْمِرْسَمَةِ الْمُلَوَّنَةِ .هِيَ تَرْسُمُ الْحَيَوَانَ مِثْلُ الْفِيْلِ وَالْبَقَرَةِ وَالْغَنَمِ وَغَيْرِهَا. وَهِيَ تَرْسُمُ الطَّبِيْعَةَ وَالْـــمَنَاظِرَ أَيْضًا

وَعِنْدِى أَخٌ صَغِيْرٌ اِسْمُهُ أَحْمَدُ ، لَهُ هِوَايَاتٌ كَثِيْرَةٌ .

وَمِنْ هِوَايَاتِهِ اَلْمُرَاسَلَةُ وَتِنْسُ الطَّاوِلَةِ وَكُرَةُ السَّلَةِ وَالْكُرَةُ الطَّائِرَةُ وَالتَّصْوِيْرُ وَالصَّحَافَةُ .هُوَ يُـــحِبُّ أَنْ يَكْتُبَ الرِّسَالَةَ إِلَى أَصْدِقَائِهِ. وَفِى أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ يَلْعَبُ أَحْمَدُ مَعَ

أَصْدقَائه فِى تِنس الطّاوِلَة وَكُرَة السّلَةِ وَالْكُرَةِ الطّائِرَة. يَسْتَعْمِلُ أَحْمَدُ آلَةَ التّصْوِيْرِ وَيُصَوِّرُ بِهَا الطَبِيْعَةَ وَالْـمَنَاظِرَ والنّاسَ.

الْمُفْرَدَاتُ

فُصُوْلٌ دِرَاسِيّةٌ - مَعْمَلُ اللُّغَات - مَكْتَبَةٌ - مَكْتَبُ (الشُؤُوْن الإِدَارِيّة)
مَكْتَبُ(هَيْئَة التَدْرِيْس) – قَاعَةُ الاجْتِمَا ع - مَقْصَفُ - مَلْعَبُ – مِيْضَاءَةُ - مِرْحَاض
– مِرْحَاضُ خَاصّ للطّالِبَات - بَوّابُ - سَائِقُ – المَشْرُوْبَاتُ - مَجَلاّتُ
مَكْتَبُ نَاظِرِ المَدْرَسَةِ - حُجْرَةُ الجُلُوْسِ - أَمِيْنُ المَكْتَبَةِ – عَلَى فِكْرَة (by the way)

الأَفْعَالُ

* نَتَدَرَّبُ عَلَى الاسْتِمَاع - نَجْتَمِعُ فِي الْقَاعَة - يَبِيْعُ المَأْكُوْلاَت -أُحَافِظُ عَلَى الأَمْنِ- أُصَلِّي- أُشَاهِدُ- أَعْمَلُ- أَلْعَبُ الكُرَةَ- أَتَغَدّى- أَبِيْعُ المَأْكُوْلاَتِ الخَفِيْفَةُ

التَرْكِيْبُ

الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ (صِفَةُ)

مُلاَحَظَةُ : ١- المُبْتَدَأُ مَعْرِفَةُ ، والْخَبَرُ نَكِرَةُ .

١-الخَبَرُ يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأُ فِي التّذْكِيْرِ وَالتّأْنِيْث .
٢- الفِعْلُ المُضَارِعُ يُطَابِقُ المُبْتَدَأُ فِي التَذْكِيْرِ وَالتّأْنِيْث .

VI . PENILAIAN

1. Skala Sikap
   Guru melakukan penilaian terhadap peserta didik dalam kegiatan diskusi

   Pengamatan pada saat pelaksanaan diskusi.

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai			Skor Maks	Nilai	Ketun-tasan		Skor Maks	Tindak Lanjut	
		1	2	3			T	TT		R	P

Aspek dan rubrik penilaian

2. Kejelasan dan kedalaman informasi.
   a. Jika kelompok tersebut dapat memberikan kejelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna, skor 30.
   b. Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna, skor 20.
   c. Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap, skor 10.

3. Keaktifan dalam diskusi.
   a. Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi, skor 30.
   b. Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi, skor 20.
   c. Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi, skor 10.

4. Kejelasan dan kerapian presentasi
   a. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi, skor 40.
   b. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi, skor 30.
   c. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan kurang rapi, skor 20.
   d. Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi, skor 10.

2. Kolom "Unjuk Kerja"

Kolom menyebutkan isi teks yang ada.

Skor nilai:

a. Apabila peserta didik bisa menyebutkan isi teks secara lengkap, skor 2.
b. Apabila peserta peserta didik hanya bisa menyebutkan sebagian isi teks , skor 1.

Nilai = <u>*Skor yang diperoleh x 100*</u>
Skor maksimal

3. Kolom Pilihan Ganda dan Uraian.

a. Pilihan ganda: jumlah jawaban benar x 1 (maksimal 10 x 1 = 10)
b. Uraian: Rubrik Penilaian

Nilai : <u>*Jumlah skor yang diperoleh (pilihan ganda dan Isian) x 100*</u>
90

4. Tugas/Portofolio

Skor penilaian sebagai berikut:

a. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya tepat pada waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 100.
b. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 90.
c. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya sedikit ada kekurangan, nilai 80.

Nilai akhir yang diperoleh oleh peserta didik adalah sebagai berikut :

a. Jumlah nilai rata- rata pada kolom "Ayo berlatih" pilihan ganda/uraian dan tugas x 50%.
b. Jumlah nilai rata-rata pada kolom diskusi, penerapan x 50%.
   Nilai akhir = nilai a + nilai b

KUNCI JAWABAN

تَدْرِيْبٌ (٢)

اِخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوَاسِيْنِ !

١-(أُصَلِّي) فِي الْمَسْجِد

٢-اَلطَّالِبَةُ (تَذْهَبُ إِلَى) الْمَدْرَسَةِ

٣-اَلطِّفْلُ (يُشَاهِدُ) التِّلِيْفِزِيُوْنَ

٤-اَلْخَادِمَةُ (تَلْعَبُ) الشَّايَ بِاللَّبَنِ

٥-(يَعْمَلُ) الْمُـوَظَّفُ فِي الشُّؤُوْنِ الإِدَارِيَّةِ

٦-(نَلْعَبُ) فِي الْمَلْعَبِ كُرَةَ الْقَدَمِ

٧-(أَتَوَضَّأُ) فِي الْمِـيْضَاءَةِ

٨-(أَقْرَأُ) الْكِتَابَ فِي الْمَكْتَبَةِ

٩-اَلتِّلْمِيْذُ (يَدْرُسُ) الدُّرُوْسَ الْمُقَرَّرَةَ

١٠-اَبِي (يَعْمَلُ) فِي الإِدَارَةِ

الْحِوَارُ

فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارَاتِ

(يَقِفُ أَحْمَدُ أَمَامَ شُبَاكِ التَّذَاكِرِ،وَيَسْأَلُ عَنْ مَوَاعِيْدِ الْقِـطَارَاتِ هُوَ يُرِيْدُ أَنْ يَرْكَبَ الْقِطَارَ ثُمَّ يَشْتَرِى تَذْكِرَةً اِلَى سُوْلُوْ)

مَعْنَى الْمُفْرَدَاتِ

الكلمة	معنى	الكلمة	معنى
مَحَطَّةُ الْقِطَارَاتِ	Stasiun kereta api	الرُّكَّابُ	penumpang
وَقَفَ-يَقِفُ	Berhenti	لَوْسَمَحْتَ	Permisi

Menuju	الْمُتَّجِهُ	Loket penjualan tiket	شُبَاكُ التَّذَاكِرِ
Menjenuhkan	مُملاًّ	Jadwal	مَوْعِدٌ-مَوَاعِيْدُ
Melelahkan	مُتْعِب	Membeli	اشْتَرَى-يَشْتَرِى
Sebaliknya	بِالْعَكْسِ	Tiket	تَذْكِرَةٌ ج تَذَاكِرُ
menyenangkan	مُمْتِعَةٌ	Penjual tiket	بَائِعُ التَّذَاكِرِ
Lewat	مَرَّ-يَمُرُّ	Berangkat meninggalkan	غَادَرَ-يُغَادِرُ
Sarana	اَلْوَسَائِلُ	Menghabiskan	اسْتَغْرَقَ-يَسْتَغْرِقُ
Orang yang berdiri	الْوَاقِفُوْنَ	Berhenti	تَوَقَّفَ-يَتَوَقَّفَ
Pelataran/peron	الرَّصِيْفِ	Fasilitas umum	المرافق العامة
pengadaanya	تَوْفِيْرُهَا	Kebun yang hijau	الْحُقُوْلُ الْخَضْرَاءُ
Tangga	السَّلاَلِم	Mengantar	يُوَدِّعُوْنَ
Mendirikan (didirikan)	تَقُوْمُ بِ	Saya naik	أَصْعَدُ
Taksi	سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ	Bus	اَلْحَافِلَةُ

KUNCI JAWABAN

تَدْرِيْبَاتٌ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ / الْمُفْرَدَاتُ

تَدْرِيْبٌ (١) مِثَالٌ : رَقْمٌ (١) = هٰذا بَوَّاب

١-هٰذَا مَلْعَبٌ

٢-هٰذَا مَسْجِدٌ

٣-هٰذَا معلم اللغة

٤-هٰذِهِ مَكْتَبَةٌ

تَدْرِيْبٌ (٢) اِخْتَر المُنَاسِب مِمَّا بَيْنَ القَوَاسِيْنِ !

١-..... فِي الْمَسْجِدِ

أ. أُصَلِّي

٢-الطَّالِبَةُ ..... الْمَدْرَسَةِ

د. تَذْهَب إِلَى

٣-اَلطِّفْلُ ..... التِّلِيفِزِيُون

ج. يُشَاهِدُ

٤-الْخَادِمَةُ ..... الشَاى بِاللَّبَن

هـ. تَعْمَلُ

٥- ..... المُـوَظَّفُ فِي الشُؤُوْنِ الإِدَارِيَّةِ

أ. يَعْمَلُ

٦-..... فِي ملْعَب كُرَةَ الْقَدَمِ

ج. نَلْعَبُ

٧-..... فِي المِـيْضَاءَةِ

ج. أَتَوَضَّأ

٨-..... الْكِتَابَ فِي الْمَكْتَبَةِ

هـ. أَقْرَأُ

٩-التِّلْمِيْذُ ..... الدُرُوسَ المقَرَّرَة

أ. يَدْرُس

١٠- اَبِي ..... فِي الإِدَارَةِ

د. يَعْمَلُ

تَدْرِيْبٌ عَلَى الْحِوَارِ

تَدْرِيْبٌ (١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ

١. مَنْ يَحْضُرُ إِلَى هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟ فَرِيْدٌ
٢. عَمَّ يَبْحَثُ الضَّيْفُ فِي هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟ عَنْ هِمَّةِ عِمْرَانَ وَلَدِهِ فِى التَّعَلُّمِ
٣. اذْكُرْ بَعْضَ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ ! فصول الدراسية والمسجد والمكتبة، ومكتب هيئة التدريس
٤. هَلْ لعِمْرَانَ مُشْكِلَةٌ ؟ لا، لَمْ يَكُنْ لَهُ مُشْكِلَةٌ
٥. أَيْنَ يَقَعُ مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ ؟ قَرِيْبٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ

تَدْرِيْبٌ (٢) إِقْرَأْ هٰذِهِ الْعِبَارَةَ وِفْقًا لِلنَّصِ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ اِذَاكَانَتْ خَطَأً

١. رَكِبَ إِبْرَاهِيْمُ الْقِطَارَ إِلَى سُوْلُوْ . (خ)
اَلصَّوَابُ: رَكِبَ أَحْمَدُ الْقِطَارَ إِلَى سُوْلُوْ.
٢. يَصْعَدُ الرُّكَّابُ الْقِطَارَ مِنْ نَوَافِذِ الْقِطَارِ . (خ)
اَلصَّوَابُ: يَصْعَدُ الرُّكَّابُ الْقِطَارَ مِنْ بَابِ الْقِطَارِ .
٣. يُشَاهِدُ بَعْضُ الرُّكَّابِ الْمَنَاظِرَ مِنْ أَبْوَابِ الْقِطَارِ . (ص)
اَلصَّوَابُ: -
٤. يَحْمِلُ الْحَمَّالُوْنَ الطَّعَامَ إِلَى دَاخِلِ الْقِطَارِ . (خ)
اَلصَّوَابُ: يَحْمِلُ الْحَمَّالُوْنَ حَقَائِبَ الرُّكَّابِ إِلَى دَاخِلِ الْقِطَارِ .
٥. يُوَدِّعُ الْوَاقِفُوْنَ الْمُسَافِرِيْنَ عَلَى الْقِطَارِ . (خ)
اَلصَّوَابُ: يُوَدِّعُ الْمُسَافِرُوْنَ الْوَاقِفِينَ عَلَى الْقِطَارِ .
٦. كَانَ أَحْمَدُ يَسْأَلُ عَنْ مَوَاعِيْدِ الطَّائِرَاتِ . (ص)
اَلصَّوَابُ: -
٧. غَادَرَ الْقِطَارُ الْاَوَّلُ الْمَحَطَّةَ بَعْدَ وُصُوْلِ الرُّكَّابِ . (ص)
اَلصَّوَابُ: -

٨. كَانَ أَحْمَدُ ذَاهِبًا إِلَى سُوْرَابَايَا . (خ)
اَلصّوَابُ: كَانَ أَحْمَدُ ذَاهِبًا إِلَى سُوْلُوْ.
٩. يَتَوَقّفُ القِطَارُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ اِلَى مَحَطّةِ جَاكَرْتَا . (خ)
اَلصّوَابُ: يَتَوَقّفُ القِطَارُ بَعْدَ أَنْ وَصَلَ فِي الْمَحَطة .
١٠. تَسْتَغْرِقُ الرّحْلَةُ اَلَى سُوْلُو سَبْعَ سَاعَاتٍ . خ
اَلصّوَابُ: تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ اِلَى سُوْلُو سِتّ سَاعَاتٍ .

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبِ

تَدْرِيْبٌ عَلَى التَّرْكِيْبِ: كَمِّلْ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَم !

١- بُرْهَانُ مُوَظّفٌ ، هُوَ مُؤْمِنٌ خَاشِعٌ
خَالِدَةٌ مُوَظّفَةٌ ، هِيَ مُؤْمِنَةٌ خَاشِعَةٌ
خَالِدٌ وَزَيْدٌ مُوَظّفَان ، هُوَ مُؤْمِنان خَاشِعَان
سَلْمَى وَفَاطِمَةٌ وَنِعْمَةٌ مُوَظّفَاتُ ، هُنّ مُؤْمِنَاتُ خَاشِعَاتُ
٢- سَلْمَان طَالِبٌ ، هُوَ لاَعِبٌ مُمْتَازٌ
صَفِيّةٌ طَالِبَةٌ ، هِيَ لاَعِبَةٌ مُمْتَازَةٌ
فَائِزٌ وَعَلِيٌّ وَسُلَيْمَانُ طُلاّبٌ ، هُمْ لاَعِبُوْنَ مُمْتَازُوْنَ
فَائِزَةٌ وَفَاطِمَةٌ وَحَلِيْمَةٌ طَالِبَاتُ ، هُنّ لاَعِبَاتُ مُمْتَازَاتُ

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

تَدْرِيْبٌ (١) قُلْ صَحِيْحٌ (ص) أَوْ خَطَأٌ (خ) !

١-لِهٰذه الْمَــدْرَسَة مَعْمَلُ اللّغَة . ص
٢-يَتَدَرّبُ الطّلاّبُ وَالطّالِبَاتُ الإِسْتِمَاعَ وَالْكَلامَ فِي الْمَكْتَبَةِ . خ
٣-يَتَدَرّبُ الطّلاّبُ الرّيَاضَةَ البَدَنِيّة فِي الْمَلْعَب . ص
٤-كُرَةُ الْقَدَمِ وَكُرَةُ السَلّة مِنَ الرّيَاضَة البَدَنِيّة . ص

٥-يَجْتَمِعُ الطُلاّبُ فِي الْحَفلِ بِذِكْرَى مَوْلِدِ الرَسُوْلِ وَالْحَفْلِ بِنُزُوْلِ القُرْآنِ فِي الفُصُوْلِ الدّرَاسِيّةِ . خ

٦-يَعْمَلُ المُوَظّفُوْنَ فِي مَكْتَبِ الشُّؤُوْنِ الإِدَارِيّةِ . ص

٧-يَبِيْعُ البَائِعُ بَعْضَ المـــأْكُوْلاَتِ والمـــشْرُوْبَاتِ فِي الْمَقْصَفِ . ص

تَدْرِيْبٌ (٢) كَمِّلْ الْعِبَارَاتِ الآتية بِالْعِبَارَاتِ الْمـُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوْقِ!

١-يَتَعَلّمُ الطُلاّبُ الدُّرُوْسَ فِي الفُصُوْلِ الدّرَاسِيّةِ

٢-يَقْرَأُ التّلاَمِيْذُ الْكُتُبَ الْمَدْرَسِيّةِ فِي المــكْتَبَةِ

٣-يَجْتَمِعُ الطُّلاّبُ فِي الْحَفْلِ فِي قَاعَةِ الإِجْتِمَا ع

٤-يبِيْعُ البَائِع المأْكُوْلاَت وَالْمَشْرُوْبَت فِي المــقْصَفِ

٥-يلْعَبُ الطُلاّبُ الرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيّةَ فِي الْمــلْعَبِ

٦-نَتَوَضّأُ فِي المــيْضَاءَ

٧-يُصلّي الأَسَاتِذَةُ وَ التّلاَمِيْذُ فِي المسْجِدِ

٨-يعْمَلُ الموَظّفُ فِي الإِدَارَةِ

٩-يَنْتَظِرُ الرُّكَابُ القطَارَات فِي الْمَحَطّةِ

١٠- يَسِيرُ السّيّارَةُ فِي الشّارِعِ

تدريب (١) قُلْ صَحِيْح (ص) أَوْ خَطَأ (خ) وَصَحِّح الخَطَأ وفْقًا لِنَصّ القِرَاءَة!

التّصْحِيْح	ص/خ	الْعِبَارَات
١- هذه المــدْرَسَة صَغِيْرَة	خ	هذِهِ المــدْرَسَة كَبِيْرَة
٢- لِلْمَدْرَسَة سَيّارَات تَنْقُلُ الطُّلاّب وَالطّالِبَات	ص	-

٣- يَعْمَل المُـوَظَّف فِي هَيئة التَدْرِيْس	خ	فِي الإدَارة
٤- فِي المَـدْرَسَة مَعْمَل اللُّغَة العَرَبِيّة	ص	-
٥- المَـكْتَبة فِي الفَصْل الدراسِيّ	خ	فِي بِيْئَة الْمَدْرَسَة
٦- فِي المَـدْرَسَة مُوَظَّف يُحَافِظُ عَلَى الأَمْنِ	ص	بَوّاب يُحَافِظ على الأمن

الْكِتَابَةُ

تَدْرِيْبٌ (١) رَتِّبْ الْعِبَارَاتِ اِبْتِدَاءً مِنَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَحْتَهُ الْخَط !

١-الأُسْتَاذ عُثْمَان مُدَرّس هُوَ يُدَرِّسُ اللُّغَة العَرَبِيّة
٢-الأُسْتَاذَة فَاطِمَة مُدَرّسة تُدَرّس تَارِيْخَ الإسْلاَم
٣-هٰذَا بَائِع هُوَ يَبِيْع المَـأْكُوْلاَت فِي المَـقْصَف
٤-هٰذَا بَوّاب هُوَ يُحَافظ عَلَى أَمْنِ المَـدْرَسَة
٥-فَائِز طَالِب فِي الثَانَوِيّة الإِسْلاَمِيّة الْحُكُوْمِيّة

KUNCI JAWABAN DISERAHKAN GURU

تَدْرِيْبٌ (٢) إستعْمَل الْكَلِمَات الأتِيَة في جُمَلِ مِنْ إنْشَائِك.

١-نَجْتَمِعُ فِي = ...
٢-يَبِيعُ = ...
٣-يَتَدَرّبُ علَي = ...
٤-يَصْعُدُ = ...
٥-يَلْعَبُ = ...

تَدْرِيْبٌ (٣)

رَتِّبِ الْكَلِمَاتُ, حَتَّى تَكُوْنُ جُمْلَةً مُفِيْدَةً.

١- فِيْ مَدْرَسَة مَرَافِق عَامّة كَثِيْرَة

٢- نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْمَلْعَب

٣- يَجْتَمِعُ الطُّلّابُ فِي قَاعَة لِحَفْل مَوْلِد الرَسُول

٤- نَتَدَرّبُ عَلَى الإِسْتِمَاع وَالكَلاَم فِي مَعْمَلِ اللُّغَاتِ

٥-تَقْرَأُ الطَالِبَةُ المَجَلاَّت العَرَبِيّة فِي الْمَكْتَبَةِ

VII. Pengayaan

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menterjemahkan teks bacaan.
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
   (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

VIII. Remedial

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

IX. Interaksi Guru Dengan Orang Tua

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasam a, toleran, damai), santun, responsif dan pro -aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.

K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik : اَلْحَيَاةُ فى الأُسْرَة وَفى السُّكَنِ الطُّلَّاب dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.

4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik : اَلْحَيَاةُ فى الأُسْرَة وَفى السُّكَنِ الطُّلَّاب

4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik : اَلْحَيَاةُ فى الأُسْرَة وَفى السُّكَنِ الطُّلَّاب

4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan : اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلَّابِ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan:
   اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
2. Menerapkan percakapan terkait topik : اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik :
   اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik :
   اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik: اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima'

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar.
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku.

c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan.
d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru.
e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.
f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru.
g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa.

3. Penutup
a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.
b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa.
c. Guru menutup pembelajaran mufradat.

B. Pembelajaran Hiwar (Percakapan)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menanyakan siswa tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya.
   b. Guru membenarkan jawaban siswa yang mengalami kesalahan.
   c. Guru memberi contoh percakapan tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami sisawa.
   d. Siswa mempraktekkan hiwar tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
   e. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa.

3. Penutup
    a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis.
    b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
    c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan.
    d. Guru menutup pembelajaran.

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
    a. Siswa ditanya mengenai kata ganti (dhamir) dalam bahasa Indonesia.
    b. Siswa diminta menyebutkan macam-macam kata ganti dalam bahasa Arab.
    c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan kata ganti dan macam-macamnya.

2. Kegiatan Inti
    a. Guru mengajak siswa menyebutkan macam-macam kata ganti dalam bahasa Arab.
    b. Guru menjelaskan kepada siswa mengenai macam-macam kata ganti beserta contoh-contohnya.
    c. Guru memerintahkan siswa untuk memperhatikan perbedaan tanda pada pada masing-masing kata ganti.
    d. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai macam-macam dhamir.
    e. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap perubahan dhamir.
    f. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada.

3. Penutup
    a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
    b. Guru menutup pembelajaran.

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
    a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran *qira'ah*.
    b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu

membaca teks bacaan tentang: اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ

c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira'ah yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira'ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang اَلْحَيَاةُ فِى الأُسْرَةِ وَفِى السُّكَنِ الطُّلاَّبِ
   b. Guru membacakan teks qira'ah dengan benar dan fasih.
   c. Siswa disuruh membaca teks qira'ah dengan benar dan fasih.
   d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira'ah.
   e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks qira'ah yang belum diketahui.
   f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa.
   g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan.
   h. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks qira'ah.
   i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks qira'ah.

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
   b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan.
   c. Guru menutup pembelajaran.

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran kitabah.
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan tarkib yang telah dipelajari .
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran tarkib tentang dhamir.
   b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh
   c. Guru menunjukkan perubahan dhamir dalam kalimat.
   d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti kitabah yang telah ditulis.

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
   b. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
   c. Guru menutup pembelajaran.

V. MATERI INTI

تَدْرِيْبٌ (١) : مَاذَا تَفْعَلُ ؟

١-نَأكُلُ فِيْ غُرْفَةِ الأَكْلِ
٢-أَطْبَخُ فِي الْمَطْبَخ
٣-أَنَامُ فِيْ غُرْفَةِ النَّوْمِ
٤-أُذَاكِرُ دريسي
٥-أَغْسِلُ الْمَلاَبِسُ
٦-أَكْتُبُ الدروس

تَدْرِيْبٌ (٢) صِلْ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ بِالْكَلِمَاتِ مِنَ الصُّنْدُوْقِ !

١- يَتَعَلَّمُ خَالِدٌ فِي الْمَدْرَسَة
٢- يَجْلِسُ الأَبُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ
٣- تَطْبُخُ الأُمّ الطَّعَامَ في المَطْبَخِ
٤- يَأْكُلُ الأَبُ وَالأُمّ في غُرْفَةِ الأَكْلِ
٥- تُذَاكِرُ فَاطِمَة الدُّرُوْسَ فِي غُرْفَة الْمُذَاكَرَةِ

تَدْرِيْبٌ (٣) اِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِالأَفْعَالِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الجَانِبِ الأَيْسر !

١-... عَلِيّ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الخَامِسَةِ صَبَاحًا
أ. يَقُوْمُ
٢-... أَبِي فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً
ج. يُصَلِّي
٣-... أَخِي الصَّغِيْرِ الْمَلاَبِسَ فِي النَّهرِ
هـ. يَغْسِلُ

٤-... أَخِي الْكَبِيْر فِي الْجَامِعَةِ الإِسْلاَمِيّةِ
ب. يَتَعَلّمُ
٥-... الوَاجِبَاتِ الْمَنْــزِلِيّةَ بَعْدَ صَلاَةِ العِشَاءِ
د. أعْمَلُ

الإِسْتِمَاعُ:

اِسْتَمِعْ اِلَى مَا يَلِى !

اسْمِي عَلِيٌّ، عِنْدى أَبٌ وَأُمٌّ، وَعِنْدى أَخٌ وَأُخْتٌ .
أَبِي مُدَرِّسٌ فِى الْمَدْرَسَة الثّانَوِيّةِ الإِسْلاَمِيّةِ الْحُكُوْمِيّةِ ، وَأُمِّى رَبّةُ الْبَيْتِ .
أَنَا طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثّانَوِيّةِ الإِسْلاَمِيّةِ .
أَخِي الْكَبِيْر طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ شَرِيف هِدَايَةُ اللّٰه الاِسْلاَمِيّة الْحُكُوْمِيّة بجاكَرْتا .
وَأُخْتِى الصّغِيْرَة طَالِبَةُ الصّفِّ الثّالث فِى الْمَدْرَسَةِ الْــمُــتَوَسّطَة الاِسْلاَمِيّة .
كُلّ صَبَاحِ أَبِى يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَأُمِّي فِى الْبَيْتِ، وَأَخِى الْكَبِيْر يَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ، وَأَنَا وَأُخْتِى الصّغِيْرَة نَذْهَبُ اِلَى الْمَدْرَسَةِ .

تَدْرِيْبٌ عَلَى الإِسْتِمَاعِ :

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ !

١. هَلْ لِعَلِيّ أُخْتٌ ؟ نَعَمْ، لِعَلِيّ أُخْتٌ
٢. مَا مِهْنَةُ أَبِي عَلِيّ ؟هُوَ مُدَرّسٌ
٣. هَلْ عَلِيّ تِلْمِيْذٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثّانَوِيّةِ الإِسْلاَمِيّةِ ؟ نَعَمْ، هُوَ تِلْمِيْذٌ فِيْهَا
٤. أَيْنَ يَتَعَلّمُ أَخُوْ عَلِيّ الكَبِيْر ؟ هُوَ يَتَعَلّمُ فِى جَامِعَةِ شَرِيف هِدَايَةُ اللّٰه الاِسْلاَمِيّةِ الْحُكُوْمِيّة بجاكَرْتا
٥. هَلْ أُخْتُ عَلِيّ الصّغِيْرَة تَتَعَلّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيّةِ الإِسْلاَمِيّةِ ؟
لاَ، هِيَ تَتَعَلّمُ فِى الْمَدْرَسَةِ الْــمُــتَوَسّطَةِ الاِسْلاَمِيّةِ

تَدْرِيْبٌ (٢)

صِلْ العِبَارَاتِ الآتِيَة بالكَلِمات مِنَ الصُّنْدُوْق

١- أسْكُنُ فِي شَارِع (أَحْمَد يَمِيْن)
٢- نَجْلسُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوْس
٣- تَطْبُخُ الخَادِمَةُ الطَّعَامَ فِي المَـطْبَخِ
٤- نَأْكُلُ فِي غُرْفَة الأَكْل
٥- أَنْتِ تُذَاكِرِيْنَ الدُّرُوْسَ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ

تَدْرِيْبٌ (٣)

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالأَفْعَالِ المُنَاسِبَةِ !

١- تَقُوْمُ مِنَ النَّوْم صَبَاحًا بَاكِرًا
٢- تُسَاعِدُ أُمِّي عَلَى إِعْدَاد الطَّعَامِ
٣- تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ فِي الحَمَّام
٤- تَجْلِسُ وَتَسْتَرِيْحُ فِي غُرْفَةِ الجُلُوْس
٥- تَعْمَلُ الوَاجِبَات الْمَنْـزِلِيَّة بَعْدَ صَلَاةِ العِشَاءِ
٦- تَنَامُ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ

اَلْحِوَارُ

اَلْحَيَاةُ الْعَائِلَةُ

مَعْنَى الْمُفْرَدَات :

اِحْفَظْ هٰذِهِ الْمُفْرَدَاتِ !

مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ
Paling besar	أَكْبَرُ	Hidup	يَعِيْشُ
Anak	وَلَدٌ	Keluarga	أُسْرَةٌ
Tiga	ثَلاَثَةٌ	Besar	كَبِيْرَةٌ
Saudara (lk)	اِخْوَةٌ	Terdiri	يَتَكَوَّنُ
Lima	خَمْسٌ	sembilan	تِسْعَةٌ
Saudara (pr)	أَخَوَات	Orang (jamak)	افراد
Paling kecil	أَصْغَرُ	Kecil	صَغِيْرَةٌ
Bekerja	يَعْمَلُ	Lima	خَمْسَةٌ
sempurnakan	أَكْمِلْ	Fasilitas umum	مَرَافِقُ عَامَّة

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ !

١. أَيْنَ تَعِيْشُ اُسْرَةُ حَامد ؟

اَلْجَوَابُ : تَعِيْشُ اُسْرَةُ حَامد فِى جَاكَرْتَا الشَّرْقِيَّةِ

٢. أَيْنَ تَعِيْشُ اُسْرَةُ سُلَيْمَان ؟

اَلْجَوَابُ : اُسْرَةُ سُلَيْمَان تَعِيْشُ فِى سُوْمَطْرَة الْغَرْبِيَّةِ

٣. كَمْ فَرْداً تَتَكَوَّنُ اُسْرَةُ سُلَيْمَان ؟

اَلْجَوَابُ : تَتَكَوَّنُ مِنْ تِسْعَةِ أَفْرَاد

٤. كَمْ أَخًا لِحَامد ؟
اَلْجَوَابُ : أَخَان
٥. كَمْ أُخْتًا لِسُلَيْمَان ؟
اَلْجَوَابُ : ثَلاث أَخَوَاتٍ

تَدْرِيْبٌ (١)

أَجِرْ الْحِوَارُ مَعَ صَدِيْقِكَ كَمَا يَلِي !

+ : تَفَضَّلْ اِجْلِسْ !
- : شُكْرًا
+ : دَقِيْقَةُ وَاحِدَةً ، سَأَعْمَلُ لَكَ الْقَهْوَة .
- : شُكْرًا لَكَ، لاَ أُرِيْدُ الْقَهْوَة بَلْ أُرِيْدُ الشَّاى .
+ : طَيِّب، أُحْضر لَكَ الشَّاى حَالاً .
- : شُكْرًا لَكَ

التَّرْكِيْبُ

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةِ

اَلْمُبْتَدَأُ (ضَمَائِرُ الْمُفْرَدِ وَالْمُثَنَّى) + اَلْخَبَرُ (اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعِ)

KUNCI JAWABAN

تَدْرِيْبٌ (١) كَمِّلْ حَسَبَ الضَّمَائِرِ !

أ) أَنَا أَقُوْمُ مِنَ النَّوْم صَبَاحًا ثُمّ أُصَلِّي الصُّبْحَ فِي الْمَسْجد جَمَاعَةً
١-أَنْتَ تَقومُ مِنَ النَّوْم صَبَاحًا ثُمّ تُصَلِّي الصُّبْحَ فِي الْمَسْجد جَمَاعَةً
٢-هِيَ تَقُوْمُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا ثُمّ تُصَلِّي الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً

٣-أَنْت تَقُوْمِيْنَ مِنَ النَّوْم صَبَاحًا ثُمّ تُصَلّين الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِد جَمَاعَةً
٤-أَنْتُمَا تقُوْمَانِ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا ثُمّ تُصَلِّيَانِ الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً

ب) أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة ثُمّ أَدْرُس فِيْهَا إِلَى السّاعَة الثّانيَة
١-هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة ثُمّ يَدْرُس فِيْهَا إِلَى السّاعَة الثّانيَة
٢-أَنْت تَذْهَبِيْنَ إِلَى الْمَدْرَسَة ثُمّ تَدْرُسِيْنَ فِيْهَا إِلَى السّاعَة الثّانيَة
٣-أَنْتُمَا تَذْهَبَان إِلَى الْمَدْرَسَة ثُمّ تدْرُسَان فِيْهَا إِلَى السّاعَة الثّانيَة
٤-أَنْتَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ثُمّ تدْرُس فِيْهَا إِلَى السّاعَة الثّانيَة

تَدْرِيْبٌ (٢) : أَجِبْ !

١-هَلْ تُصَلُّوْنَ الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِد ؟ نَعَمْ أُصَلِّى الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ
٢-أَيْنَ تَغْتَسِلُوْنَ ؟ أَغْتَسِلُ فِي الْحَمّام
٣-بِمَاذَا تَذْهَبُوْنَ إِلَى الْمَدْرَسَة ؟ بالدَّرَاجَة أَوْ بالسّيّارَة أَوْ بِالْجَوّالَة
٤-مَتَى تَرْجِعُوْنَ مِنَ الْمَدْرَسَة ؟ بَعْدَ صَلَاة الظُّهْرِ
٥-أَيْنَ تَلْعَبُوْنَ كُرَةَ الْقَدَمِ؟ فِي الْمَلْعَبِ

تَدْرِيْبَاتٌ عَلَى الْقِرَاءَةُ

تَدْرِيُبٌ (١) قُلْ صَحِيْحُ (ص) أَوْ خَطَأُ (خ) ، وَصَحِّحْ الخَطَأُ !

تصحيح الخطأ	(صَحِيْح (ص) أَوْ خَطَأ (خ)
١-(ص – خ) أَتَوَضَّأُ ثُمّ أُصَلِّي الصُبْح ٢-(ص – خ) أَسْتَرِيْحُ فِي الفَصْل ثُمّ أَرْجِعُ إِلَى البَيْتُ	- أَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ

٣-(ص – خ) أَتَغَدّى فِي مَقْصَفِ المَـدْرَسَة	-
٤-(ص – خ) أَرْجِعُ مِنَ المَـدْرَسَة بَعْدَ الظُّهر	-
٥-(ص – خ) أَعْمَلُ الْوَاجِبَ المَـنْـزِلِيّ قَبْلَ النَوْمِ	-

تَدْرِيْبٌ (٢) : أَجِبْ !

١-هَلْ تَغْسِلُ فِي الْحَمّام ؟ نَعَمْ، أَغْتَسِلُ فِي الْحَمّام
٢-أَيْنَ تتَنَاوَلُ الْغَدَاءُ ؟ أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءُ فِيْ غُرْفَة الأَكَل
٣-هَلْ تُصَلّي الْعشَاء فِي الْمَسْجِد ؟ نَعَمْ، أُصَلّى الْعشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ
٤-مَتَى تَعْمَلُ الْوَاجبَات الْمَنْزِلِيّة ؟ فِيْ غُرْفَة الْمُذَاكَرَة
٥-كَمْ سَاعَةً تَقُوْمُ مِنَ النّوْمِ ؟ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ

الْكِتَابَةُ

تَدْرِيْبٌ (١) رَتِّبْ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ اِبْتِدَاءً مِنَ العِبَارَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَط!

١-هذَا أَخِي هُوَ طَالِبٌ مِنَ طُلاّب المَـدْرَسَة الثَانويّة الإِسْلَامِيّةِ
٢-عَبْدُ الغَفُوْر فَلاّحٌ هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَة صَبَاحًا بَاكِرًا
٣-هَذَا أُسْتَاذٌ هُوَ يَرْجِعُ إِلَى مَنْــزِله بَعْدَ صَلَاة الْظُّهر
٤-بَعْدَ صَلَاة الْعشَاء أَحْمَدُ يَقْرَأُ الْكُتُبَ الدّرَاسِيّة فِي غُرْفَة المَـكْتَبِ
٥-يَعْمَلُ مُحَمّدُ الوَاجبَاتِ المَـنْزِلِيّة ثُمّ يُشَاهِدُ التِلْفِزْيُوْن

تَدْرِيْبٌ (٢) حَوِّلْ كَمَا فِ الْمِثَالِ !

الْمِثَالُ : م – هُوَ يُسَاعِدُ وَالِدَهُ فِى الْعَمَلِ
ط – هُمْ يُسَاعِدُوْنَ وَالِدَهُمْ فِى الْعَمَلِ

١-م – (هُوَ يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ)

ط - : هُم يَدْرُسُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

٢-م – (هُوَ يُنَظِّفُ الْمَزْرَعَةَ)

ط - : هُمَ يُنَظِّفُونَ الْمَزْرَعَةَ

٣-م – (هُوَ يَحْمِلُ الْبُرْتُقَالَ)

ط - : هُم يَحْمِلُونَ الْبُرْتُقَالَ

٤-م – (هُوَ يَذْهَبُ اِلَى الْمَدْرَسَةِ)

ط - : هُم يَذْهَبُونَ الى الْمَدْرَسَةِ

٥-م – (هُوَ يَتَكَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كُلَّ يَوْم)

ط - : هُم يَتَكَلَّمُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كُلَّ يَوْمٍ

تَدْرِيْبٌ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

إخْتَرْ أَنْسَبَ الْكَلِمَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوَاسِيْنَ !

١-يَتَكَلَّمُ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيْقِهِ فِي (الْمَحْمُوْل)

٢-يَنَامُ خَالِدٌ عَلَى (السَّرِيْر)

٣-أَحْفَظُ الْمَلاَبِسَ فِي (الْحِزَانَة)

٤-تَطْبُخ الأُمُّ الطَّعَامَ فِي (الْمَطْبَخ)

٥-فِي سَكَنِ الطُّلاَّب (مَرَافِق) مُـخْتَلِفَة.

٦-(أَعْرِفُ) عَدَدَ الطُّلاَبِ الَّذِيْنَ يَسْكُنُوْنَ فِي سَكَنِ الطُلاَّب

٧-(أُرْسِلُ) الرِّسَالَةَ إِلَى عَمِّي

٨-(أَكْتُبُ) عَلَى الْحَاسُوْب

٩-(أَطْبُخُ) الأَطْعِمَةَ فِي الْمَطْبَخ

١٠- (أَغْسِلُ) الْمَلاَبِسَ فِي الْحَمّامِ

Latihan berikut penilaiannya diserahkan kepada guru

اَلتَّدْرِيْبَاتُ الْعَامَّةُ

١. ب. عائشةُ

٢. أ. اَلْمِرْحَاضُ وَرَاءَ مَكْتَبِ الشُّئُوْنِ الْإِدَارِيَّةِ

٣. أ. نَتَنَاوَلُ الْفُطُوْرَ.

٤. أ. مَكْتَبِ الشُّئُوْنِ الْإِدَارِيَّةِ

٥. نَسْتَيْقِظُ

٦. د. تُسَاعِدُ

٧. ب. تَغْسِلُ

٨. أ. يَسْتَرِيْحُ

٩. ب. يَعْمَلُونَ

١٠. ج. فِى غُرْفَة النَّوْم

١١. اَلطُّلاَّبُ يَدْرُسُوْنَ فِى ...

أ. الْفَصْلِ

١٢. هُمْ يَلْعَبُوْنَ كُرَةَ السَّلَةِ فِى .....

أ. الْمَلْعَبِ

١٣. نَحْنُ نَأْكُلُ الْوَجْبَةَ الْخَفِيْفَةَ فى ...

ب. الْمَقْصَف

١٤. هذه الْكَلِمَاتُ بَعِيْدَةٌ عَنْ غَيْرِهَا

هـ. يَلْعَبُ-يَتَدَرَّبُ- يَفْتَحُ

١٥. عندى عَمَّةٌ اِسْمُهَا اَلسَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ. اِسْمُ النَّكِرَةِ فِى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ

هـ. عَمَّةٌ

١٦. اَلطُّلاَّبُ يَذْهَبُوْنَ إِلَى الْمَلْعَبِ وَ .... كُرَةَ الْقَدَمِ.

ج. يَلْعَبُوْنَ

١٧. اَلطَّالِبُ .... الدُّرُوْسَ الْمُقَرَّرَةَ

أ. يَتَعَلَّمُ

١٨. هذه الْكَلِمَاتُ بَعِيْدَةٌ عَنْ غَيْرِهَا

د. سَبُّوْرَةٌ-مَسْطَرَةٌ-مِمْسَحَةٌ

١٩. هِيَ تَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِهاَ. اسْمُ النَكِرَة فى الجُمْلَة السّابِقة

د. أَلَم

٢٠. يَجِبُ على الناس أَنْ يُحَافِظُوْا عَلَى هذِهِ النِّعْمَةِ . اسم المعرفة فى الجملة السابقة

ج. الناس

٢١. تَقَدَّمَتْ عائشةُ أَمَامَ الْفَصْلِ لِتُعَارِفَ نَفْسَهَا. اسم المعرفة فى الجملة السابقة

ب. عائشةُ

٢٢. + هَلْ أَنْتَ بَوَّابٌ

- نَعَمْ، أَنَا بَوَّابٌ

+ أَيْنَ مِرْحَاضُ الْمَدْرَسَةِ ؟

- ....

أ. اَلْمِرْحَاضُ وَرَاءَ مَكْتَبِ الشُّئُوْنِ الْإِدَارِيَّةِ

٢٣. .....فِي الْمَقْصَفِ.

أ. نَتَنَاوَلُ الْفُطُوْرَ

٢٤. يَعْمَلُ الْمُوَظَّفُوْنَ فِى .....

أ. مَكْتَبِ الشُّئُوْنِ الْإِدَارِيَّةِ

٢٥. .....مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ قَبْلَ الصُّبْحِ

ب. نَسْتَيْقِظُ

٢٦. عَائِشَةُ .... أُمَّهاَ عَلَى إِعْدَادِ الطَّعَامِ

د. تُسَاعِدُ

٢٧. اَلطَّالِبَةُ ..... الْمَلاَبِسَ فِى الْحَمَّامِ

ب. تَغْسِلُ

٢٨. – السَيّد سُلَيْمَان وَأُسْرَتُهُ يَجْتَمِعُوْنَ وَ .... فِى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ

أ. يَسْتَرِيْحُوْن

٢٩. اَلطُّلاَّبُ......الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيّةَ بَعْدَ صَلاَةِ الْعِشَاءِ

ب. يَعْمَلُونَ

٣٠. أَيْنَ يَنَامُوْنَ ؟ هُمْ يَنَامُوْنَ ...

ج. فِى غُرْفَةِ النّوْمِ

VII. Pengayaan

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menterjemahkan teks bacaan
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
   (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

VIII. Remedial

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

IX. Interaksi Guru Dengan Orang Tua

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

اَلْبَابُ الرَّابِعُ
هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasam a, toleran, damai), santun, responsif dan pro -aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan

K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.

K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik : هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.

4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik : هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ

4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik :هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ

4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan : هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan:
   هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
2. Menerapkan percakapan terkait topik : هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik : هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik :هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik:
هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima'

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan dengan هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku
   c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan
   d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru

e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.
f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru
g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa

3. Penutup
   a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanaka
   b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa
   c. Guru menutup pembelajaran mufradat

B. Pembelajaran Hiwar (Percakapan)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menanyakan siswa tentang هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ, dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya
   b. Guru membenarkan jawaban siswa yang mengalami kesalahan
   c. Guru memberi contoh percakapan tentang هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ, disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami sisawa.
   d. Siswa mempraktekkan hiwar (percakapan) هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
   e. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

3. Penutup
   a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis
   b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa

c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
d. Guru menutup pembelajaran

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
    a. Siswa diminta melihat tanda-tanda masdar
    b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan masdar.
    c. Guru menanyakan mengapa bisa terjadi perbedaan.

2. Kegiatan Inti
    a. Guru mengajak siswa mendiskusikan bentuk-bentuk masdar
    b. Guru menjelaskan kepada siswa macam-macam masdar
    c. Guru memerintahkan siswa untuk memperhatikan tanda-tanda masdar
    d. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai masdar
    e. Guru memerintahkan siswa untuk merubah fi'il ke masdar.
    f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap masdar.
    g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada

3. Penutup
    a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
    b. Guru menutup pembelajaran

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
    a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira'ah
    b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membaca teks bacaan tentang: هِوَايَةُ الطُّلَّابِ وَالْمَعْرَضِ
    c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira'ah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
    a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira’ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang
    هِوَايَةُ الطُّلاَّبِ وَالْمَعْرَضِ
    b. Guru membacakan teks qira’ah dengan benar dan fasih
    c. Siswa disuruh membaca teks qira’ah dengan benar dan fasih
    d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira’ah.
    e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks qira’ah yang belum diketahui.
    f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa
    g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan
    h. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks qira’ah.
    i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks qira’ah

3. Penutup
    a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
    b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
    c. Guru menutup pembelajaran

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
    a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira’ah
    b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan tarkib yang telah dipelajari
    c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
    a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran tarkib tentang masdar
    b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh
    c. Guru menunjukkan perubahan kata setelah diawali huruf nasab

d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti kitabah yang telah ditulis

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   b. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
   c. Guru menutup pembelajaran.

V. MATERI ISTIMA’

أ - اِسْتَمِعْ اِلَى مَا يَلِى !

الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

اسْمِي عَلِيٌّ، أَنَا طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْاسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ بِجَاكَرْتَا الْجَنُوْبِيَّةِ. مَدْرَسَتِي كَبِيْرَة وَجَمِيْلَة. فِي مَدْرَسَتِي مَرَافِقُ عَامّة كَثِيْرَةٌ، مِثْلُ الفُصُوْلِ الدراسِيَّة وَ مَعْمَلِ اللُّغَات وَالْمَكْتَبَة وَالْمَسْجِد وَالْمَلْعَب، وَقَاعَةِ اللاِجْتِمَاع وَ مَكْتَبِ الشُّؤُوْن الإِدَارِيَّة وَ مَكْتَبِ هَيْئَةِ التَدْرِيْس وَمَقْصَف.

أَدْرُسُ الدُّرُوْسَ الْمُقَرّرَة فِي الفُصُوْلِ الدراسِيَّة. أَتَدَرَّبُ عَلَى الاسْتِمَاع وَالْكَلَام بِاللُّغَة العَرَبِيَّة واللُّغَة الإِنْجلِيْزِيَّة فِي مَعْمَلِ اللُّغَات. أَقْرَأُ أَنْوَاعًا مِنَ الكُتُبِ المـــدْرَسِيَّة فِي الْمَكْتَبَة. وَأُصَلِّي جَمَاعَةً فِي الْمَسْجِد. وَ أَتَدَرَّبُ عَلَى أَنْوَاع مِنَ الرِّيَاضَة الْبَدَنِيَّة فِي الْمَلْعَب. وَنَجْتَمِعُ فِيْ قَاعَةُ الاِجْتِمَاع فِي الحَفْل بِذِكْرَى مَوْلِدِ الرَسُوْل وَالحَفْل بِنُزُوْلِ القُرْآن وَغَيْرِهَا

فِي مَدْرَسَتِي مَرَافِق عَامّة أُخْرَى وَمِنْهَا مَكْتَب الشُّؤُوْن الإِدَارِيَّة، يَعْمَل فِيه المـُــوَظَّفُوْن الإِدَارِيُّوْن وَمَكْتَب هَيْئَة التَدْرِيْس ، يَجْتَمِع فِيْهَا المـُــدَرِّسُوْن وَالمـُــدَرِّسَات وَهُنَاكَ مَقْصَف يَبِيْعُ فِيْهِ البَائِعُ بَعْضَ المــَأْكُوْلَاتِ والمــَشْرُوْبَات

الْمُفْرَدَاتُ !

مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ
Menggambar	اَلرَّسْمُ	Hobi	هِوَايَةٌ
Menggambar	يَرْسُمُ	Hobi (jamak)	هِوَايَاتٌ
Pensil gambar	اَلْمِرْسَمَةُ	Saya senantiasa	مَازِلْتُ

Berwarna	اَلْمُلَوَّنَةُ	Saya senang	أُحِبُّ
Surat menyurat	اَلْمُرَاسَلَةُ	Perpustakaan	اَلْمَكْتَبَةُ
Surat	اَلرِّسَالَةُ	Buku-buku	اَلْكُتُبُ
Teman perem-puan	صَدِيْقَةٌ	Majalah	اَلْمَجَلاَّتُ
Pemandangan (jama’)	اَلْــمَنَاظِرُ	Datang	يَحُوْنُ
Bola basket	كُرَةُ السَّلَةِ	Tennis meja	تِنْسِ الطَّاوِلَةِ
senggang	اَلْفَرَاغُ	Bola voli	اَلْكُرَةُ الطَّائِرَةِ
isi	اَلْمُحْتَوَى	Meringkas	يُلَخِّصُ
Memotret	يُصَوِّرُ	Mendikusikan	يُنَاقِشُ
Pembimbing	اَلْمُشْرِفُ	Menggunakan	يَسْتَعْمِلُ
Berlatih	يُمَارِسُ	Jurnalistik	اَلصِّحَافَةُ

KUNCI JAWABAN

ج - تَدْرِيْبٌ عَلَى اْلاِسْتِمَاعِ !

تَدْرِيْبَاتٌ (١) أَجِبْ عَنِ اْلأَسْئِلَةِ اْلآتِيَةِ وَفْقًا لِلنَّصِ !

١. هَلْ تَرْسُمُ فَاطِمَةُ الْــمَبَانِى ؟ لا، تَرْسُمُ فَاطِمَةُ الْــمَبَانِى

٢. مَتَى يُشَاهِدُ عَلِيٌّ كُرَةَ الْقَدَمِ ؟ يُشَاهِدُ عَلِيٌّ كُرَةَ الْقَدَمِ فِى تِلِيْفِزِيُوْنَ

٣. بِمَاذَا تَرْسُمُ فَاطِمَةُ ؟ تَرْسُمَ فَاطِمَةُ بِالْمِرْسَمَةِ الْمُلَوَّنَةِ

٤. مَا هِوَايَةُ أَحْمَد ؟ وَمِنْ هِوَايَاتِهِ اَلْمُرَاسَلَةُ وَ تِنْسُ الطَّاوِلَةِ وَكُرَةُ السَّلَةِ وَالْكُرَةُ الطَّائِرَةُ وَالتَّصْوِيْرُ وَالصِّحَافَةُ

٥. مَتَى يَلْعَبُ عَلِيٌّ كُرَةَ الْقَدَمِ ؟ يَلْعَبُ عَلِيٌّ كُرَةَ الْقَدَمِ وَفِى أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ

٦. مَا هِوَايَةُ عَلِيٍّ ؟ عِنْدَ عَلِي هِوَايَاتٌ كَثِيْرَةٌ، مِثْلُ الْحَاسُوْبِ وَالْقِرَاءَةِ وَالرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ وَمُشَاهَدَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ وَالرَّسْمِ

٧. لِمَاذَا يَذْهَبُ عَلِيٌّ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟ يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِلقراءة

٨. مَاذَا يَقْرَأُ عَلِيٌّ فِى الْمَكْتَبَةِ ؟ يقرأ الْكُتُب وَالْجَرِيْدَةِ وَالْمَجلاَّتِ
٩. مَا هِوَايَةُ فَاطِمَة ؟ مِنْ هِوَايَاتِهَا اَلرَّسْمُ
١٠. مَاذَا تَرْسُمُ فَاطِمَة ؟ هِيَ تَرْسُمُ الْحَيَوَانَ مِثْلُ الْفِيْلِ وَالْبَقَرَةِ وَالْغَنَمِ وَغَيْرِهَا

١. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ ا, ب, ج, د, و هـ بِوَضْعِ عَلاَمَةِ الصَّلْبِ وَفْقًا لِلنَّصِ!

١-أ- الْمُفَضَّلَةُ
٢-ب. الْمَجَلَّةِ
٣-د. أَخْتَارُ
٤-هـ. اَلرَّسْمُ
٥-هـ. مُشْتَرِكٌ
٦-ب. بِالْمَرْسَمَةِ
٧-أ- نَشْتَرِكُ
٨-ج. تَطْبَخُ
٩-ا. تَصْوِيْر
١٠- ج. اَلْقِطَارُ
١١- مَعْنَى هٰذِهِ الْكَلِمَةِ بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِهَا
هـ. كُرَاوِيَةُ الْأَرْض
١٢- مَعْنَى هٰذِهِ الْكَلِمَةِ بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِهَا
هـ. تَنَامُ
١٣- مَعْنَى هٰذِهِ الْكَلِمَةِ بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِهَا
هـ. يَرْجِعُ
١٤- مَعْنَى هٰذِهِ الْكَلِمَةِ بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِهَا
د. الْمَنْضَدَةُ
١٥- مَعْنَى هٰذِهِ الْكَلِمَةِ بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِهَا

هـ. مَكْتَبٌ

١٦- ...... هِوَايَاتِ عَلِيٍّ قِرَاءَةٌ

هـ. مِنْ

١٧- أَنَا أَذْهَبُ .... الْمَكْتَبَةِ لِقِرَاءَةِ الْمَجَلَّةِ

ج إِلَى

١٨- لِفَاطِمَةَ هِوَايَاتٌ، وَمِنْ هِوَايَاتِهَا ... (أُنْظُرْ إِلَى النّصِ مَرّةً أُخْرَى)

د. الرّسْمُ

١٩- تَرْسُمُ فَاطِمَةُ الْحَيَوَانَاتِ بِـ ......

ب. الْمِرْسَمَةِ الْمُلَوّنَةِ

٢٠- مِنْ هِوَايَاتِ أَخِي أَحْمَدُ اَلْمُرَاسَلَةُ، هُوَ يَكْتُبُ .... إِلَى صَدِيْقَتِهِ.

ا. الرِّسَالَةَ

اَلْحِوَارُ:

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ !

١-مَاذَا يَلْعَبُ الطُّلاَّبُ اَمَامَ الْمَدْرَسَةِ؟ اَلطُّلاَبُ يَلْعَبُوْنَ كُرَةَ الْقَدَمِ

٢-مَاذَا تَلْعَبُ الطَّالِبَاتُ فِي الْمَلْعَبِ ؟ هُنَّ يَلْعَبْنَ كُرَةَ السَّلَّةِ وَالْكُرَّةَ الطَّائِرَةَ

٣-فِي أَيِّ مَعْرَضٍ سَيَشْتَرِكُ عبدُ الله ؟ سَيَشْتَرِكُ فِي مَعْرَضِ الرّسْمِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْقَوْمِيِّ بِجَاكَرْتَا

٤-مَا هِوَايَةُ عبد اللّٰه ؟ هِوَايَتُهُ اَلرّسْمُ

٥-هَلْ لِعَبْدِ اللّٰهِ رُسُوْمَاتٌ جَمِيْلَةٌ ؟ نَعَمْ، لَهُ رُسُوْمَاتٌ جَمِيْلَةٌ

التَّرْكِيْبُ

اُنْظُرْ إِلَى مَصْدَرِ كُلٍّ مِنَ الْأَفْعَالِ الآتِيَةِ !

الْمَصْدَرُ	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي
مَعْرِفَة/ المعرِفَة	يَعْرِفُ	عَرَف
نَوْم/النَوْم	يَنَام	نَام
مُـمَارَسَة/ الـمُمَارَسَة	يـُمَارِس	مَارَسَ
تَصْوِيْر/ التَصْوِير	يُصَوِّرُ	صَوَّرَ
اخْتِيَار/ الاخْتِيَار	يَخْتَار	اَخْتَار
اسْتِرَاحَة/ الاِسْتِرَاحَة	يَسْتَرِيْح	اِسْتِرَاح

الْمَصْدَرُ	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي
قِرَاءَة/القِرَاءَة	يَقْرَأُ	قَرَأَ
رَسْم/الرَسْم	يَرْسُمُ	رَسَمَ
طَبْخ/الطَّبْخ	يَطْبُخُ	طَبَخَ
كِتَابَة/الكِتَابَة	يَكْتُب	كَتَب
حِفْظ/ الحِفْظ	يَحْفَظُ	حَفِظَ
غَسْل/الغَسْل	يَغْسِل	غَسَل

مُلَاحَظَةٌ

الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّن،

وَالْمَصْدَرُ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ بِدُوْنِ زَمَنٍ مُعَيَّن

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْب

تَدْرِيْبٌ (١) : اِمْلَأِ الْفَرَاغ بِمَصْدَرِ مُنَاسِب !

١-أنا أَرْسُمُ كَثِيْرًا ، هِوَايَتِي رسم
٢-أنا أَقْرَأُ كَثِيْرًا مِنَ الْكُتُب، هِوَايَتِي قراءة
٣-أنا أُحبُّ أَنْ أَطْبَخَ الأَطْعِمَة، هِوَايَتِي طباخة
٤-أنا أُسَافِرُ كَثِيْرًا إِلَى الْجِبَال ، هِوَايَتِي رحلة
٥-أنا أَلْعَب بِكُرَةِ السَّلَّة كَثِيْرًا، هِوَايَتِي لعب كرة القدم

تَدْرِيْبٌ (٢) ضَعْ مَصْدَرًا لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ!

المَصْدَر	المُضَارِع	المَاضِي
اغْتِسَالاً	يَغْتَسِلُ	اغْتَسَلَ
نَظَرًا	يَنْظُرُ	نَظَرَ
مُشَاهَدَة	يُشَاهِدُ	شَاهَدَ
كِتَابَة	يَكْتُبُ	كَتَبَ
مَسْحًا	يَمْسَحُ	مَسَحَ

المَصْدَر	المُضَارِع	المَاضِي
كَنْسا	يَكْنِسُ	كَنَسَ
حِحظًا	يَحْفَظُ	حَفِظَ
لَعْبا	يَلْعَبُ	لَعِبَ
بِنَاءً	يَبْنِي	بَنَى
رجوعا	يَرْجِعُ	رَجَعَ

اِخْتَرْ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ!

١- أَشْتَرِكُ فِي (يَقْرَأُ – قِرَاءَة) الكُتُبِ الدِّيْنِيَّة
٢- (يَرْسُمُ – رَسْمُ) أَحْمَد الطَّبِيْعَة والنّاس
٣- أَنَا أُفَضِّل (يُدَبِّرُ – التَّدْبِيْر) المَــنْزِلِيّ
٤- أَنَا (أُصَوِّر - تَصْوِيْر) النّاس وأَسْتَعْمِل آلَةَ التَّصْوِيْر

٥- أُمَارِس الْهِوَايَةَ فِي (يَقْضِي – قَضَاء) أَوْقَاتِ الفَرَاغ
٦-أُفَضِّل (يَحْفَظ – حِفْظَ) الآيَاتِ القُرْآنِية

MATERI INTI

يُجَرُّ الْاسْمُ اذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوْف الْـجَارِّ الْاَتِيَةِ هِيَ : مِنْ, اِلى, عَنْ, عَلى, فِى, اَلْبَاءُ, اَللاَّمُ وَ الْكَافُ Isim itu di-jar-kan apabila didahului oleh salah satu huruf dari huruf-huruf jar ini, yaitu : من= dari, الى = ke (pada), عن = dari, على = atas (di atas), فى = di (pada), ل = untuk, bagi. ب dengan,= ك seperti

١- حُرُوْفُ الْجَرِّ, وَبَعْضُ مَعَانِيْهَا

إِلَى: ke, pada	بِـــ : di, dengan, karena
- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ	- تُوُفِّيَ البَطَلُ بِالْمَعْرَكَةِ
- أَذْهَبُ اِلَى السُّوْقِ	- وُلِدْتُ بِجَاكَرْتَا
-أَرْسَلْتُ رِسَالَةً اِلَى أَصْدِقَائِ	- نَكْتُبُ بِالْقَلَمِ
- دَعَا الْإِسْلاَمُ النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ	- يُعَذِّبُ اللهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ
- أَرْسَلَ اللهُ مُحَمَّدًا إِلَى النَّاسِ	- أَرْسُمُ بِالْمِرْسَمَةِ الْمُلَوَّنَةِ

عَنْ : dari, tentang	عَلَى : kepada, di atas, kewajiban
- اَلْمَسْجِدُ بَعِيْدٌ عَنْ بَيْتِي - نَتَحَدَّثُ عَنِ الْعَقِيْدَةِ - نَتَكَلَّمُ عَنْ هٰذِهِ الْآيَةِ	- نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَى الرَّسُوْلِ - اَلْكُتُبُ عَلَى الرَّفِّ - عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ فِى الدَّرْسِ - اَلْكِتَابُ عَلَى الْمِنْبَرِ - عَلَى الْمُؤْمِنِ أَنْ يَشْكُرَ اللهَ
كَ : seperti - اَلْعِلْمُ كَالنُّوْرِ - خَالِدٌ كَالْأَسَدِ فِى الشَّجَاعَةِ - أَجِبْ كَمَا فِى الْمِثَالِ ! - لِى هِوَيَاتٌ ، كَالْقِرَاءَةِ	فِي : di, di dalam, pada - وُلِدَ مُحَمَّدٌ فِى مَكَّةَ - وُلِدْتُ فِى سُوْرَاكَرْتَا - أَجْلِسُ فِى الْفَصْلِ - مَاتَ أَبُوْمُحَمَّدٍ وَهُوَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ - تُوُفِّيَ مُحَمَّدٌ ص.م فِى سِنِّ ٦٣
مِن : dari, sebagian/ diantara - جِئْتُ مِنْ جَاكَرْتَا - اَلرَّسْمُ مِنْ هِوَايَاتِى - وَأَنْزَلَ اللهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً - نَتَعَلَّمُ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ - اَلصَّلَاةُ مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ	لِ / لَ untuk, kepunyaan, sungguh/ pasti - تَرَكَ الرَّسُوْلُ لَنَا الْقُرْآنَ - أَدْعُو أَبِى لِتَنَاوُلِ الْفُطُوْرِ مَعًا - أَكْتُبُ الرِّسَالَةَ لِأَصْدِقَائِى - لِلهِ مَا فِى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
Perhatikan kata-kata إِسْم yang berharakat كَسْرَة yang terletak setelah huruf Jar.	

<table>
<tr><td colspan="2">Selain itu, ada beberapa huruf jar yang membentuk IDIOM
dengan kata sebelumnya.
Contoh:</td></tr>
<tr><td>يَجِبُ عَلَى...=
يَجِبُ عَلَيْنَا اَنْ نَتَخَلَّقَ بِالْأَخْلَاقِ الْكَرِيْمَةِ
Kita wajib berperilaku dengan akhlak yang mulia.</td><td>أَمَرَ بِـــ =....
اَمَرَ اَلْخَلِيْفَةُ اَبُو بَكْرٍ اَلصِّدِّيْقُ زَيْدًا بْنَ ثَابت بِـــجَمْعِ الْقُرْآن
Khalifah Abu Bakar memerintahkan Zaid bin Tsabit untuk mengumpulkan al-Qur'an.</td></tr>
<tr><td>صَبَرَ عَلَى ... =
هُمْ يَصْبِرُوْنَ عَلَى الْاَذَى
Mereka sabar menghadapi kesakitan
يَحْتَاجُ إِلَى =
اَلْفُقَرَاءُ يَحْتَاجُوْنَ إِلَى مُسَاعَدَةِ الْقَادِرِيْنَ
Orang-orang fakir membutuhkan bantuan orang-orang yang mampu.</td><td>يَقُوْمُ بِـــ = ...
نَقُوْمُ بِصَلَاةِ الْعِشَاءِ فِي جَمَاعَةٍ
Kami melaksanakan shalat isya' dengan berjama'ah.
يُؤْمِنُ بِـــ = ...
نُؤْمِنُ بِاللهِ
Kami beriman kepada Allah.</td></tr>
<tr><td>يَدْعُو فُلَانًا إِلَى =
يَدْعُو الْقُرْآنُ إِلَى الْعَقِيْدَةِ الصَّحِيْحَةِ
al-Qur'an mengajak untuk beraqidah yang shahih.</td><td>يَتَعَلَّقُ بِـــ = ...
هذه الْآيَةُ تَتَعَلَّقُ بِالْآيَةِ الْأُخْرَى
Ayat ini berkaitan/berhubungan dengan ayat lain.
يَتَعَاوَنُ عَلَى =
تَعَاوَنُوْا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى
Tolong menolonglah kamu dalam kebaikan.</td></tr>
</table>

ج - تَدْرِيْبٌ عَلَى التَّرْكِيْبِ :

(١) إخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسَبَةَ بَيْنَ ا, ب, ج, د, و هـ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الصَّلْبِ!

١-بَيْتِي بَعِيْد ... الْمَدْرَسَةِ

ج. عَنْ

٢-أَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ ... السَيّارَة

د. بـــــــــــــــــ

٣-وأنتَ، كَمْ دَقِيْقَةً تَصِلُ ... المدرسة ؟

هــ.إلَى

٤-البَوّابُ يُحَافِظُ ..... أَمْنِ الْمَدْرَسَة

ب. عَلَي

٥-لاَ أَعْرِفُ ..... الضَبْط لِمَنْ هَذَا الْقَلَم؟

د. بـــــــــــــــــ

٦-هُوَ يُسَاعِدُنَا ..... إِعْدَادِ الطّعَام.

ج. عَلَى

٧-أُمِّي مَشْغُوْلَةٌ ... أَعْمَالِ الطّبْخ

د. بـــــــــــــــــ

٨-...... غُرْفَةَ النَوْمِ خِزَانَةٌ

ج. فِي

٩-...... الْخِزَاتَةِ مَلاَبسُ

ب. فِي

١٠- فى المسكن .....كُل طَالِب سَرِيْر

ب. عَلَى

١١- هَلْ ..... كُمْ ألة التَصْوِيْر

ج. عِنْدَ

١٢- ..... الْمَكْتَبِ زُهْرِيّة

ج. عَلَى

١٣- أُمّي مَشْغُوْلةٌ ..... الْمَطْبَخِ

ب. فِي

١٤- ..... هِوَايَاتِ عَائِشَةَ جَمْعُ الطّوَابِعِ

ب. مِنْ

١٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ ..... الْمَكْتَبَةِ لِيَشْتَرِىَ الْكُتُبَ

هـ. إِلَى

١٦- صَلّيْتُ الْمَغْرِبَ ...... الْمَسْجِدِ

د. فِي

١٧- أَنَا أَدْرُسُ ..... الصّفَ الأَوّل

ب. فِي

١٨- نَحْنُ مُتَخَرّجُوْنَ .... الْمَدْرَسَة الثّانوِيّة الحُكُوْمِيّة

ب. فِي

١٩- ..... هِوَايَاتِ يُوْسُف قِرَاءَةٌ

هـ. مِنْ

٢٠- أنَا أذْهَبُ .... الْمَكْتَبَةِ لِقِرَاءَةِ الْمَجلّةِ

ج اِلَى

(٢) اِخْتَرْ مَعْنَى حَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. اَلْقِرَاءَةُ مِنْ هِوَيَات عَائِشَةَ (termasuk-dari-di antara)

٢. اَلْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ (di atas-kepada-wajib)

٣. وُلِدَ اَحْمَدُ فِى جاكَرْتَا (di dalam-di-pada)

٤. أَحْمَدُ يَرْسُمُ الْمَنْظَرَ بِالْمِرْسَمَةِ (di-karena-dengan)

٥. هذَا الْكِتَابُ لِمُحَمّدٍ (kepada-kepunyaan-untuk)

اَلْقِرَاءَةُ

اَلْهِوَايَةُ

د- تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

اِقْرَأْ نَصَّ الْقِرَاءَةِ بِدُوْنِ الشَّكْلِ الْآتِي وَ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِسِيَّةِ !

اَلْهِوَايَاتُ

عِنْدَ سُلَيْمَان هِوَايَات كَثِيْرَة ، فَمن هِوَايَاته قِرَاءَة وَرَسم ومراسلة و كُرَة الْقَدَم. يَقْرَأُ سُلَيْمَان فِى أوْقَات الْفَرَاغ الْكُتُب الدِّيْنِيَّة وَالْعَامَّة وَالْمجلات و الْجَرِيْدَة. يَشْتَرِى سُلَيْمَان كتَابًا جديْدًا كلّ شَهْر ، وَهُوَ الآن يَمْلِكُ مَكْتَبَة كَبِيْرَة فِى الْبَيْتِ ، وَهُوَ يَنْظِمُ الْكُتُب عَلَى الرُّفُوْفِ .

وَفِى أَيّام الْعُطْلَة يرسمُ سُلَيْمَان المناظرَ وَالْحَيَوَانَ وَالْأَشْجَارَ . وَهُوَ يَذْهَبُ إلَى الْمَزْرَعَةِ وَالْبُسْتَان ويَنْظُرُ إِلَيْهَا ثُمّ يَرْسمه. وأحْيَانًا يَذْهَبُ إلى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ و يَرْسم الْحَيَوَان مثل الْفِيْل و الأسَد والْقِرْد و غَيْرها.

عند سُلَيْمَان أَصْدقَاءُ كَثِيْرُوْنَ ، يَكْتُبُ الرّسَائلَ و يرسلها إليهم ، وَ فى أيام الْعُطْلَةِ سَيَزُوْرُ سُلَيْمَان أصدقائه فِى جَاوَى الْوُسْطَى .

(٢) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي وَفْقًا لِمَادَّةِ الْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ !

١-مِنْ هِوَايَات سُلَيْمَان رَسْمٌ
٢-يَقْرَأُ سُلَيْمَان الْمَجلاَّت فِي أَوْقَات الْفَرَاغِ
٣-يَشْتَرِى سُلَيْمَان كتَابًا جَدِيْدًا كُلّ شهر
٤-يُنَظِّمُ سُلَيْمَان الْكُتُبَ عَلَى الرّفُوف
٥-فِي يَوْم الْعُطْلَة يَرْسُمُ سُلَيْمَان الْحَيَوَانَات

(٣) ضَعْ حَرْفَ (ص) اِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ مُوَافِقَةً لِلْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ ، وَحَرْفَ

(خ) اِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُوَافِقَةٍ !

١-هِوَيَاتُ سُلَيْمَان قَلِيْلَةٌ (خ)
٢-يُحبُّ سُلَيْمَان الْقِرَاءَةَ وَالرَّسْمَ (ص)
٣-يَقْرَأُ سُلَيْمَان الْكُتُبَ فِى أَوْ قَات الْفَرَا غِ (ص)
٤-يَشْتَرِى سُلَيْمَان الْمَلاَبِسَ كُلّ شَهْر (خ)
٥-يُحِبُّ سُلَيْمَان أَنْ يُرْسِلَ الرَّسَائِلَ لِأَصْحَابِهِ (ص)

(٤) أَجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلآتِيَةِ وَفْقًا لِمَا وَرَدَ فِى الْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ !

١-هَلْ لِسُلَيْمَان هِوَايَاتٌ كَثِيْرَةٌ ؟ نَعَمْ، لِسُلَيْمَان هِوَايَات كَثِيْرَة
٢-مَتَى يَقْرَأُ سُلَيْمَان الْكُتُبَ وَالْجَرِيْدَةَ ؟ فِيْ أَوْقَات الْفَرَاغِ
٣-هل يَشْتَرِى سُلَيْمَان كِتَابًا جَدِيْدًا ؟ نَعَمْ، كُلُّ شَهْر
٤-أَيْنَ يُنَظِّمُ سُلَيْمَان الْكُتُبَ ؟ يَنْظُمُ الْكُتُب عَلَى الرَّفُوفِ
٥-إِلَى أَيْنَ يُرْسِلُ سُلَيْمَان الرِّسَالَةَ ؟ إِلَى أَصْدِقَاءِه

(٥) أَكْمِلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ !

١-هـ. بَيْتَ اللهِ
٢-أ. بَعِيْدَةٌ
٣-أ. رَسْم
٤-هـ. اَلطَّعَام
٥-ا. اَلصُّوَر
٦-هـ مَعْرِضَ
٧-ج. يَعْرِضُ
٨-د. الرِّيَاضَة
٩-هـ. اَلْخُطُوْط الْعَرَبِيّة
١٠- هـ.حَقِيْبَةٌ

(٦) اِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

اَلْمِثَالُ: م – (هُوَ /كِتَابًا)

ط - هُوَ يَشْتَرِى كِتَابًا جَدِيْدًا كُلَّ شَهْرٍ

١. م – (هنّ/كُرّاسَة)

ط – هُنّ يَشْتَرِيْنَ كراسة جديدة كُلّ شَهْر

٢. م – (نحن/لِبَاساً)

ط – نحن نَشْتَرِى لِبَاسًا جَدِيْدًا كُلّ شَهْر

٣. م – (أنا/مِسْطَرَةً)

ط – أنا أَشْتَرِى مِسْطَرَة جَدِيْدَةً كُلّ شَهْر

٤. م – (أنتن/دَرّاجَةً)

ط – أَنْتُنّ تَشْتَرِيْنَ دَرَاجَةً جَدِيْدَةً كُلّ شَهْر

٥. م – (هما/ بَيْتاً)

ط – هُمَا يَشْتَرِيَانِ بَيْتًا جَدِيْدًا كُلّ شَهْر

٦. م – (هي/حَقِيْبَةً)

ط – هِيَ تَشْتَرِى حَقِيْبَة جَدِيْدَةً كُلّ شَهْرٍ

٧. م – (أَنْتَ/قَلَماً)

ط – أنتَ تَشْتَرِى قلما جَدِيْدَةً كُلّ شَهْرٍ

٨. م – (أَنْتِ/كُتُبًا)

ط – أَنْتِ تَشْتَرِيْنَ كِتبًا جَدِيْدَةً كُلّ شَهْرٍ

٩. م – (هُمْ/سَاعةً)

ط – هم يَشْتَرُوْنَ سَاعَةً جَدِيْدَةً كُلّ شَهْرٍ

١٠. م – (أنتم/سَيّارَةً)

ط – أَنْتُمْ تَشْتَرُوْنَ سَيّارَةَ جَدِيْدَةً كُلّ شَهْرٍ

الْكِتَابَةُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُوْنَ جُمَلاً مُفِيْدَةً ابْتِدَاءً مِمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ !

١ - اَلرَّسَائِلَ – فَاطِمَةُ – أَوْقَات – تَكْتُبُ – الْفَرَاغ – فِى .

الْجَوَابُ : فَاطِمَةُ تَكْتُبُ اَلرَّسَائِلَ فِى أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ

٢ - يَشْتَرِى – اِلَى – جَدِيْدًا – كل شهر – كِتَابًا- أَحْمَدُ

الْجَوَابُ : أَحْمَدُ يَشْتَرِى كِتَابًا جَدِيْدًا كل شهر

٣- أُسْبُوْع – اَلأُسْتَاذُ – مَجَلَّةً – يَشْتَرِى – جَدِيْدَةً – كُلَّ

الْجَوَابُ : اَلأُسْتَاذُ يَشْتَرِى مَجَلَّةً جَدِيْدَةً كُلَّ أُسْبُوْعٍ

٤- فَاطِمَةُ – الكتب – تنظم – الرفوف – على .

الْجَوَابُ : فَاطِمَةُ تنظم الكتب على الرفوف

٥ - صَدِيْقِى –الشَّهْر – سَأَزُوْرُ – الْقَادم – فِى .

الْجَوَابُ : سَأَزُوْرُ صَدِيْقِى فِى الشَّهْرِ الْقَادِمِ

(ب) أَكْمِلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ !

١ - أَضَعُ الْكُتُبَ عَلَى الرفوف

٢ - عِنْدَ حَسَن كُرَةُ الْقَدَم

٣ - أَحمدُ يَمْلِكُ مَكْتَبَةً كَبِيْرَةً فِي بَيْته

٤ - أُحِبُّ أَنْ أَكتب الرِّسَالَةَ لِصَدِيْقِى

٥ - أَحْمَد يَشْتَرِى كِتَابًا

JAWABAN BEBAS
SESUAI DENGAN KREATIFITAS SISWA

(ج) كَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ جُملاً مُفِيْدَةً وَ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ فِيْهَا حَرْفُ الْجَرِّ !

١. يَرْسُمُ = ...

٢. يَقْرَأُ = ...

٣. يَكْتُبُ = ...

٤. يَلْعَبُ = ...

٥. يَمْلكُ = ...

٦. يُشَاهِدُ = ...

٧. يَشْتَرِى = ...

٨. يُرْسِلُ = ...

٩. يُنَظِّمُ = ...

١٠. يَذْهَبُ = ...

(د) تَرْجِمْ مَا يَأْتِى اِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

1. Di antara hobiku adalah menyaksikan sepak bola.

الْجَوَابُ : مِنْ هِوَايَاتِي مُشَاهَدَة قُرَة القَدَم

2. Farida sedang melukis pemandangan

الْجَوَابُ : فَرِيْدَا يَرْسُمُ المناظر

3. Lilis membeli buku baru setiap minggu

الْجَوَابُ : لِيْلِيْس يشترى كتابا كل أسبوع

4. Ahmad senang menulis surat untuk teman-temannya

الْجَوَابُ : يُحِبُّ أحمد أنْ يَكْتُبَ الرِّسَالَة إلى أصْدِقَائه

5. Umar menata buku buku di atas rak.

الْجَوَابُ : عُمَر يَنْظِمُ الكُتُب علَى الرُّفُوْفِ

VII. Pengayaan

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menterjemahkan teks bacaan
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
(Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

VIII. Remedial

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

IX. Interaksi Guru Dengan Orang Tua

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung baik langsung, maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

اَلْبَابُ الْخَامِسُ

الْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasam a, toleran, damai), santun, responsif dan pro -aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan
K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik :
اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.
4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik :
اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik :اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan: اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan: اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
2. Menerapkan percakapan terkait topik :اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik :4 اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ.
   Menyusun teks tulis yang terkait topik : اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik: اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima’

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan dengan اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.
2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku
   c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan
   d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru
   e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.
   f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru

g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa

3. Penutup
    a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanaka
    b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa
    c. Guru menutup pembelajaran mufradat

B. Pembelajaran Hiwar

1. Pendahuluan
    a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari
    b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
    c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
    a. Guru menanyakan siswa tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ, dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya
    b. Guru mengoreksi jawaban siswa yang mengalami kesalahan
    c. Guru memberi contoh percakapan tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ, disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami sisawa.
    d. Siswa mempraktekkan hiwar (percakapan) tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُe. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa

3. Penutup
    a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis
    b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
    c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
    d. Guru menutup pembelajaran

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
   a. Siswa diminta mencari kata sambunh dalam bahasa Indonesia.
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengernalkan kata sambung (athaf).
   c. Guru menanyakan macam-macam kata sambung yang diketahui.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa memperhatikan kesamaan antara kata sebelum huruf athaf dan sesudahnya.
   b. Guru menjelaskan kepada siswa istilah yang dipakai sebagai kata penyebut antara yang sebelum kata sambung dan sesudahnya.
   c. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai tanda-tanda dari huruf nashab
   d. Guru memerintahkan siswa untuk membuat kalimat yang mengandung huruf athaf.
   e. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap ma'thuf dan ma'thuf alaih.
   f. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada

3. Penutup
   a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
   b. Guru menutup pembelajaran

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira'ah
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membaca teks bacaan tentang: اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira'ah yang akan diberikan
   2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira'ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang اَلْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

b. Guru membacakan teks qira’ah dengan benar dan fasih
c. Siswa disuruh membaca teks qira’ah dengan benar dan fasih
d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira’ah.
e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks qira’ah yang belum diketahui.
f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa
g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan
h. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks qira’ah.
i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks qira’ah

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
   b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan
   c. Guru menutup pembelajaran

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira’ah
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan tarkib yang telah dipelajari
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran tarkib tentang fi’il mudhari’ marfu’ dan fi’il mudhari’ mansub
   b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh
   c. Guru menunjukkan perubahan kata setelah diawali huruf nasab
   d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti kitabah yang telah ditulis

3. Penutup
    a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa
    b. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
    c. Guru menutup pembelajaran.

الْمِهْنَةُ وَالْحَيَاةُ

أ – اِسْتَمِعْ اِلَى مَا يَلِى !

اِسْمِي عُثْمَانُ، أَنَا طَبِيْبٌ وَأَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى

عِنْدِى أَبٌ وَأُمٌّ وَ أَخٌ وَ أُخْتٌ وَ عَمٌّ.

أَبِي فَلاَّحٌ ، هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ كُلَّ صَبَاحٍ وَيَزْرَعُ الْأَرُزَّ وَالذُّرَّةَ فِيْهَا.

وَأُمِّى مُدَرِّسَةٌ, هِيَ تُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ

لِي أَخٌ اِسْمُهُ اِسْمَاعِيْلُ, هُوَ طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ وَيَجْلِسُ فِى السَّنَةِ الثَّالِثَةِ

وَعِنْدِى أُخْتٌ اِسْمُهَا عَائِشَةُ. هِيَ مُمَرِّضَةٌ وَتَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى.

أنا أَذْهَبُ مَعَ أَخِي وَأُخْتِي إِلَى الْمَزْرَعَةِ فِى يَوْمِ الْعُطْلَةِ لِنُسَاعِدَ أَبِي فِيْهَا.

وَعَمِّي اِسْمُهُ عُمَرُ، هُوَ تَاجِرٌ، عَمِّى يَبِيْعُ الْبَضَائِعَ فِى السُّوْقِ.

ب – اِحْفَظْ هذهِ الْمُفْرَدَاتِ !

Pedagang	تَاجِرٌ	Pekerjaan	مِهْنَةٌ
Ibu Guru	مُدَرِّسَةٌ	Ayah	أَبٌ
Menjual	يَبِيْعُ	Ibu	أُمٌّ
Barang dagangan	بَضَائِع	Petani	فَلاَّحٌ
Pasar	سُوْقٌ	Menanam	يَزْرَعُ

Mengajar	يُعَلِّمُ	Padi	أَرُزٌّ
Perguruan tinggi	جَامِعَةٌ	Jagung	ذُرَّةٌ
Dokter (pr)	طَبِيْبَةٌ	Ladang (jamak)	مَزْرَعَةٌ
Rumah sakit	مُسْتَشْفَى	Saudara (lk)	أَخٌ
Perawat	مُمرضة	Saudara (pr)	أُخْتٌ
Doketr (Lk)	طبيب	Membantu	يساعد

تَدْرِيْبٌ عَلَى اْلاِسْتِمَاعِ !

أَجِبْ عَنِ اْلأَسْئِلَةِ اْلآتِيَةِ !

١. مَا مِهْنَةُ عُثْمَانَ ؟

اَلْجَوَابُ : مهنته طبيب

٢. مَاذَا يَزْرَعُ أَبُوْ عثمانَ ؟

اَلْجَوَابُ : هُوَ يَزْرَعُ اْلأَرُزَّ وَالذُّرَّة

٣. مَا مِهْنَةُ أَبِى عثمانَ ؟

اَلْجَوَابُ : مهنته فلاح

٤. أين يَعْمَلُ عُثْمَانُ ؟

اَلْجَوَابُ : هو يعمل فِى الْمُسْتَشْفَى

٥. مَا مِهْنَةُ عَائِشَةَ ؟

اَلْجَوَابُ : هِيَ مُمَرِّضَةٌ

٦. أَيْنَ تَعْمَلُ عَائِشَةُ ؟

اَلْجَوَابُ : هي تعمل في المستشفى

٧. مَا مِهْنَةُ أُمِّ عُثْمَانَ ؟

اَلْجَوَابُ : مهنتها مُدَرِّسَةٌ,

٨. أَيْنَ تَعْمَلُ أُمِّ عُثْمَانَ ؟

اَلْجَوَابُ : هِيَ تُعَلِّمُ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ اْلإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ

٩. أين يَبِيْعُ عُمر الْبَضَائِعَ ؟
اَلْجوَابُ : يَبِيْعُ الْبَضَائِع فِى السُّوْقِ
١٠. مَا مِهْنَةُ اِسْمَاعِيْلَ ؟
اَلْجوَابُ : مهنته طَالِبٌ

أَكْمِلْ مَا يَأْتِى بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !

١. أَبِى فلاح هُوَ يَزْرَعُ الْأَرُزَّ فِى الْمَزْرَعَةِ
٢. عُمَرُ تاجر هُوَ يَبِيْعُ الْبَضَائِعَ فِى السُّوْقِ
٣. أُمِّى مدرّسة هِىَ تُعَلِّمُ فِى الْمَدْرَسَة كُلَّ يَوْم
٤. اِسْمَاعِيْلُ طالب هُوَ يَتَعَلَّمُ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانِوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ
٥. أختى ممرضة هِىَ تَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى

اِسْتَمِعْ اِلَى قِرَاءَةِ الْمُدَرِّسِ ثُمَّ اكْتُبْ مَا سَمِعْتَهُ فِى كُرَّاسَتِكَ !

(يَقْرَأُ الْمُدَرِّسُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ ثُمَّ يَطْلُبُ مِنَ الطُّلَّابِ أَنْ يَكْتُبُوْا فِى كُرَّاسَتِهِمْ)

١. اِسْمِى عُثْمَانُ
٢. أَنَا طَبِيْبٌ
٣. أَنَا اَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى
٤. عِنْدِى أَبٌ
٥. أَبِى فَلاَّحٌ
٦. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ كُلَّ صَبَاحٍ
٧. هُوَ يَزْرَعُ الذُّرَّةَ
٨. وَأُمِّى مُدَرِّسَةٌ
٩. هِيَ تُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
١٠. لِى أَخٌ اِسْمُهُ اِسْمَاعِيْلُ،
١١. هُوَ طَالِبٌ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانِوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ

١٢. وَ عِنْدى أُخْتٌ اِسْمُهَا عَائِشَةُ .
١٣. هِيَ مُمَرِّضَةٌ
١٤. هِيَ تَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى
١٥. أَنَا أُسَاعِدُ أَبى فِى الْمَزْرَعَةِ
١٦. عَمِّى اِسْمُهُ عُمَرُ هُوَ تَاجِرٌ ،
١٧. عَمِّى يَبِيْعُ الْبَضَائِعَ فِى السُّوْقِ .
١٨. أَبى يَزْرَعُ الْأَرُزّ
١٩. أُخْتِى تُسَاعِدُ ابى فِى الْمَزْرَعَةِ يَوْمَ الْعُطْلَة
٢٠. أُمِّى تُعَلِّمُ فِى الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيّةِ الْحُكُوْمِيّة

الْمُفْرَدَاتُ

الْمَصْدَرُ	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي	
زِرَاعَة	يَزْرَع	زَرَع	menanam
صِنَاعَة	يَصْنَع	صَنَعَ	membuat
نِسْيَانا	يَنْسَى	نَسِيَ	lupa
تَوْفِيْرًا	يُوَفِّر	وَفَّرَ	menyediakan
اِحْتِيَاجًا	يَحْتَاج	احْتَاج	membutuhkan

الْمَصْدَرُ	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي	
حُصُوْلاً	يَحْصُل	حَصَلَ	memperoleh
نَقْلاً	يَنْقُل	نَقَلَ	mengangkut
قِيَاما	يَقُوْم بـــــــــ	قَامَ	melakukan

membangun	بَنَى	يَبْنِي	بِنَاء
berjalan	سَارَ	يَسِيْر	سَيْرًا

١- تَدْرِيْبَاتُ علَى الْمُفْرَدَاتِ

اَلْحِوَارُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ !

١-هَلْ أَبُوْ حَسَن طَبِيْبٌ ؟

الْجَوَابُ : لاَ، هُوَ فلّاح

٢-أَيْنَ يَزْرَعُ الفَلاَّحُ الذُّرَّةَ ؟

الْجَوَابُ : يَزْرَعُ فِي الْمَزْرَعَةِ

٣-أَيْنَ يَبِيْعُ التّاجِرُ الْبَضَائِعَ ؟

الْجَوَابُ : فِي السُّوْق

٤-مَاذَا يَعْمَلُ الطَّبِيْبُ فِى الْمُسْتَشْفَى ؟

الْجَوَابُ : يعالج المرضى

٥-مَاذَا يَعْمَلُ الصَّحَفِيُّ ؟

الْجَوَابُ : يَبْحَثُ عَنِ الأَخْبَارِ ويَكْتُبُ في الْجَرَائِدِ

٦-أَيْنَ تُدرِّسُ أُمُّ نَبِيْلَةَ ؟

الْجَوَابُ : فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ اْلاِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ

٧-أَيْنَ تَعْمَلُ أُمُّ مَرْيَمَ ؟

الْجَوَابُ : هِيَ تَعْمَلُ فِى الْجَامِعَةِ

٨-هَلْ أُمُّ مَرْيَمَ تَاجِرَةٌ ؟

الْجَوَابُ : لاَ، أُمّها موظفة

٩-منْ أَيْنَ نَعْرِفُ الْحَوَادِثَ فِى الْعَالَمِ ؟

الْجَوَابُ : مِنَ الأَخبار

١٠- هَلْ قَرَأْتُمُ اْلأَخْبَارَ فِي الْجَرِيْدَةِ كُلَّ يَوْمٍ ؟
الجواب : لا، أَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ أَحْيَانا

(٢) اِسْتَبْدِلْ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

اَلْمِثَال : م – (مُدَرِّسٌ / يَذْهَبُ/ اَلْمَدْرَسَة)
ط – أَبِى مُدَرِّسٌ ، هُوَ يَذْهَبُ اِلَى الْمَدْرَسَة
ط – أُمِّى مُدَرِّسَةٌ ، هِيَ تَذْهَبُ اِلَى الْمَدْرَسَة
ط – أَوْلاَدِى مُدَرِّسُوْنَ ، هُمْ يَذْهَبُوْنَ اِلَى الْمَدْرَسَةِ

١- م – (تَاجِرٌ / يَبِيْعُ / السُّوْقِ)
ط - أبي تاجر، هو يذهب إلى السوق
ط - أمي تاجرة، هي تذهب إلى السوق
ط - أولادى تُجّار، هم يذهبون إلى السوق
٢ - م - (طَبِيْبٌ / يُعَالِجُ / اَلْمَرْضَى)
ط - أبي طبيب، هو يعالج المرضى
ط - أمي طبيبة، هي تعالج المرضى
ط - أولادى أطباء، هم يعالجون المرضى
٣- م - (مُوَظَّفٌ / يَعْمَلُ / اَلْجَامِعَة)
ط - أبي موظف، هو يعمل في الجامعة
ط - أمي موظفة، هي تعمل في الجامعة
ط - أولادى موظفون، هم يعملون في الجامعة
٤- م - (فَلاَّحٌ / يَزْرَعُ / الْمَزْرَعَة)
ط - أبي فلاح، هو يزرع في المزرعة
ط - أمي فلاحة، هي تزرع في المزرعة
ط - أولادى فلاحون، هم يزرعون في المزرعة

٥- م - (سَائِقٌ / يَقِفُ / مَوْقِف الأُتُوْبِيْس)
ط - أبي سائق، هو يقف في مَوْقِف الأُتُوْبِيْس
ط - أمي سائقة، هي تقف في مَوْقِف الأُتُوْبِيْس
ط - أولادى سائقون، هم يقفون في مَوْقِف الأُتُوْبِيْس

(٣) حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

اَلْمِثَال: م – اَلطَبِيْبُ عَمَلُهُ نَافِعٌ
ط - اَلطَبِيْبَةُ عَمَلُهَا نَافِعٌ
ط - اَلأَطِبّاءُ أَعْمَالُهُمْ نَافِعَةٌ

١ - م – اَلطَّالِبُ دَرْسُهُ سَهْلٌ
ط - اَلطّالِبة دَرْسُها سَهْلٌ
ط - اَلطّلاب دَرْسُهُم سَهْلٌ

٢ - م – اَلأُسْتَاذُ كِتَابُهُ كَثِيْرٌ
ط - اَلأُسْتَاذة كِتَابُها كَثِيْرٌ
ط - اَلأَساتذُ كِتَابُهُم كَثِيْرٌ

٣ - م – اَلرّجُلُ بَيْتُهُ وَاسِعٌ
ط - المرأة بَيْتُها وَاسِعٌ
ط - اَلرّجالُ بَيْتُهُم وَاسِعٌ

٤ - م – اَلتّاجِرُ بِضَاعَتُهُ كَثِيْرَةٌ
ط - اَلتّاجرة بِضاعَتُها كَثِيْرَةٌ
ط - التجار بِضَاعَتُهُم كَثِيْرَةٌ

٥ - م – اَلْفَلاّحُ رُزُّهُ كَثِيْرٌ
ط - اَلْفَلاّحة رُزُّها كَثِيْرٌ
ط - اَلْفَلاّحُون رُزُّهُم كَثِيْرٌ

(٤) كَوِّنْ جُمَلاً (مِمَّا تَسْمَعُ / بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ) كَمَا فِي الْمِثَالِ !

الْمِثَال : (تَاجِرٌ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي تَاجِرٌ .

س – مَا مِهْنَتُكُمْ ؟

ج – مِهْنَـــتُنَا تُجَّارٌ .

١- (مُدَرِّسٌ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي مُدَرِّس

س – ما مِهْنَتُكُمْ ؟

ج – مِهْنَتنَا مُدَرِّسُوْنَ

٢- (طَبِيْبٌ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي طَبِيْبٌ

س – ما مِهْنَتُكُمْ ؟

ج – مِهْنَتنَا أطْبَاءُ

٣- (صَحَفِيٌّ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي صحفي

س – ما مِهْنَتُكُمْ؟

ج –مِهْنَتنَا صحفيون

٤- (مُوَظّفٌ حُكُوْمِيٌّ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي مُوَظّفٌ حُكُوْمِيٌّ

س – مَا مِهْنَتُكُمْ ؟

ج – مِهْنَتنَا مُوَظّفون حُكُومِيُّوْنَ

٥- (مُهَنْدِسٌ)

س – مَا مِهْنَتُكَ ؟

ج – مِهْنَتِي مُهَنْدِسٌ

س – مَا مِهْنَتُكُمْ ؟

ج – مِهْنَتنَا مُهَنْدِسُوْنَ

التَّرْكِيْبُ

حُرُوْ فُ الْعَطْفِ

وَ	فَــ
- يَجتَمِعُ الْمُدَرِّسُوْنَ وَ الطّلَبَةُ وَالطّالِبَاتُ فِى القَاعَة - الفَلاّحُ يزْ رَعُ الْفوَاكِه وَ الرُزّ وَالْخضَرَ - الإنْسَانُ يَحتَاجُ إِلَى الْمَشْرُوْبَاتِ وَ الْمَأْكُوْلاَت - نَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيّ وَ نُرَاجِعُ بَعْضَ الدُّرُوْس	- يَدْخُلُ مُدِيْرُ الْمَدْرَسَة القَاعَةَ فَــيُسَلّمُ عَلَى الْمَدْعُوّيْنَ - يَدْخُلُ أَحْمَد فَفَاطِمَة فَعُمَر فَخَالِد السَّيّارَةَ

ثُمّ	أَوْ
- أُصَلِّي الْعَصْرَ فِي مُصَلّى الْمَدْرَسَةِ ثُمّ أَتَعَشّى فِي الدّا خلِيّة - أُصَلِّي الظُّهْرَ ثُمّ العَصْرَ ثُمّ الْمَغْرِبَ ثُمّ الْعِشَاءَ	- هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَوْ تَبْقَى فِي الْبَيْت ؟ - أَىُّ هِوَايَةً تَخْتَارُ: التَّصْوِير أَوْ القِرَاءَة أَوِ الخَطّ العَرَبِي ؟

بَلْ	لَكِنْ
- لَسْتُ مدرسا،بَلْ خادمًا - لَيْسَ مَعِي سَيّارَةٌ ،بَلْ دَرّاجَةٌ - لاَ أَكْتُبُ ... بَلْ اَسْتَمِعُ	لَسْتُ خادمًا لَكِنْ سَائقًا مَا عِنْدى كِتَابٌ لَكِنْ مِرْ سَمَةٌ لاَ أَكْتُبُ ... لَكِنْ اَسْتَمِعُ

لاَ	حَتّى
- جاءَ مُدَرِّسٌ لاَ طَالِبٌ	- اَلْمُوَظّفُوْنَ هُنَا يَتَكَلّمُوْنَ باللغة الْعَرَبِيّة حَتّى الْبَوّابُ وَ السّائِقُ

أ- تَدْرِيْبٌ عَلَى الْقَاعِدَة :

١-يَسْكُنُ الأُسْتَاذُ عبدُ الله ...أُسْرَتُهُ فِي شَارِعِ (جواندا)

ج. وَ

٢-لَيْسَ مَعِي قَلَمٌ ... مِرْسَمَة

ب. أَوْ

٣-نُصَلّي الصّبْحَ فِي الْمَسْجِد ... نَقْرَأُ القُرْآنَ فِي الْبَيْت

د. ثُمّ

٤-أنَا أَقْرَأُ ... أَكْتُبُ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَب

د. ثُمّ

٥-الْمُوَظّفة تَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِهَا صَبَاحًا، ... تَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً

هـ. حتى

٦-هَلْ تَخْتَارِيْنَ الْمَجَلّةَ ... الحَاسُوْب؟

ب. أَوْ

٧-لاَ نُرِيْدُ الخُضَرَ،...نُرِيْدُ الفَاكِهَةَ

ا. بَل

٨-أُنْظُرْ، جَاءَ الخَادِمُ،...الْمُدَرّس

هـ. أَوْ

٩-آسِف لَيْسَ مَعِي مِرْسَمَة وَ ... قَلَمٌ

ب. لاَ

١٠- لاَ يَلْعَبُ الطّالِبُ كُرَةَ الْقَدَم، ... كُرَةَ السّلّة

ا. لَكِنْ

JAWABAN BEBAS
SESUAI KREATIFITAS PESERTA DIDIK

(ب) ضَعْ فِى الْمَكَانِ الْخَالِي مَعْطُوْفًا!

١-مِنْ هِوَايَاتِى مُشَاهَدَةُ كُرَةِ الْقَدَمِ وَ

٢-رَأَيْنَا الْقَمَرَ وَ....... فِى السّمَاءِ

٣-اَلْفَلاّحُون مَشْغُوْلون فِى الْبُسْتَانِ وَ

٤-يَعْمَلُ الطّبِيْبُ فِى الْبَيْتِ وَ

٥-أنا أصَلّى وَ ...... عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ

٦-تَأْكُلُ الْبِنْتُ التُّفَّاحَ وَ

٧-أَنَا أَجْمَعُ صَلاَةَ الْمَغْرِب وَ .... تَأْخِيْرًا

٨-اَلصَّائِمُوْنَ يُفْطِرُوْنَ بِالتَّمْرِ وَ

٩-اَللّهُمَّ إِنِّى أَعُوْذُ بِكَ مِنْ ...... لاَ يَنْفَعُ وَ ...... لاَ يَخْشَعُ

١٠- يَغْسِلُ الْمُتَوَضِّئُ الوَجْهَ و ..... وَ .....

اَلْقِرَاءَةُ

الْمِهْنَةُ

(١) اِقْرَأْ نَصَّ الْقِرَاءَةِ بِدُوْنِ الشَّكْلِ اْلآتِى !

الْمِهْنَةُ

كَمَا عَرَفْنَا أَنَّ مِهَنَ النَّاس مُتَنَوِّعَةٌ ، مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ فَلاَّحًا ، مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُدَرِّسًا, مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُمَرِّضًا, وَ رَسَّامًا ,وَ مُوَظَّفًا وَ مُهَنْدِسًا, وَ تَاجِرًا ، وَ صَحَفِيًّا ، وَ طَبِيْبًا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ شُرْطِيًّا وَ خُضَرِياً وَ جَزَّاراً وَ فَاكِهِياً و نَجَّاراً وَبَنَّاءً وَ مِيْكَانِيْكِياً وَ زَبَّالَةً وَكَنَّاساً وَ مُذِيْعاً وَغَيْرَ ذلِكَ .

فالفلاحون يذهبون الى المزارع كلّ يوم ويزرعون الأرزّ فيها ، والتجّار يذهبون كلّ يوم الى السوق ويبيعون فيها البضائع المتنوّعة ، والصحفيون يبحثون عن اْلأخبار النّافعة ويكتبونـــها فى الجرائد والمجلات ليقرأها النّاس وَمِنْ أَجْلِ ذلِكَ اَلصَّحَفِيُوْنَ يَبْحَثُوْنَ عَنِ اْلأَخْبَارِ فِى أَىِّ مَكَانٍ وَيَتَّصِلُ بِالنَّاسِ عَلَى مُخْتَلِفِ مِهَنِهِمْ ، والأطباء يذهبون كلّ يوم إلى المستشفى ويعالجون المرضى.

الفلاّحون أعمالهم نافعة لأنفسهم ومجتمعهم، نحن نأكل الأرزّ و الفواكه والخضروات. والأطبّاء أعمالهم مفيدة للنّاس، نحن نحتاجون إلى الأطبّاء لوقاية صحّة أجسامنا والمدرسون أعمالهم نافعة نحن نتعلم منهم العلوم والمعارف يعدون الناشئين ليكونوا

أفرادا نافعين لأسرتهم و بيئتهم و بلادهم. فَالْفلاَّحُون وَالتُّجارُ وَ الْأَطبّاءُ و المدرسون و الممرضون و الرسامون و الموظفون و المهندسون و الصَحَفِيّون كُلُّهُمْ يَحْتَاج اِلَيْهِمُ النّاسُ .

(٢) إمْلَإِ الْفَرَاغِ بِكَلِمَةِ مُنَاسَبَةِ !

١-اَلْفلاَّحُون يَذْهَبُون الى الْمَزْرَعَة
٢-اَلتّاجِرُ يَذْهَبُ كُلّ يَوْم اِلَى السُّوْق
٣-اَلصّحَفيُوْنَ يَبْحَثُوْنَ عَنِ الْأَخْبَارِ النّافِعَةِ
٤-اَلطّبِيْبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى
٥-الأَطبّاءُ يَذْهَبُوْنَ اِلَى الْمُسْتَشْفَى
٦-اَلْمدرسُ يَذْهَبُ اِلَى الْمَدْرَسَة
٧-اَلْمُدَرّسَةُ تَكْتُبُ الدّرْسَ علىَ السّبُوْرَة
٨-اَلصّحَفيُوْنَ يَتَصَلون بالنّاس عَلَى مُخْتَلف مِهَنِهِمْ
٩-اَلنّاسُ يَحْتَاجُوْنَ إِلَى الأَطْعِمَة لوِقَايَة أَجْسَامِهِمْ
١٠- اَلْمُدَرّسُوْنَ يُعَلِّمُوْنَ الناشئين ليكونوا أفرادا نافعين

(٣) ضَعْ حَرْفَ (ص) اذَا كَانَت الْعِبَارَةُ مُوافِقَةً لِلْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ ، وَحَرْفَ (خ) اِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُوَافِقَةٍ وَ صَحِّحْهَا!

١-مِهَنُ النّاس مُتَنَوّعَةٌ (ص)
٢-اَلْفَلاَّحُون يَذْهَبُون اِلى الْمُسْتَشْفَى (خ)
٣-اَلْفلاَّحُون يَزْرَعُون البضائع فِى الْمَزْرَعَةِ (خ)
٤-اَلتَاجِرُ يَذْهَبُ اِلَى السُّوْق (ص)
٥-اَلطّبِيْبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى فِى السُّوْقِ (خ)

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ وَفْقًا لِمَا وَرَدَ فِي الْقِرَءَةِ السَّابِقَةِ !

١-هَلْ مِهَنُ النّاس مُخْتَلِفَةٌ ؟

الجواب : نَعَمْ، مِهَنُ النّاسِ مُخْتَلِفَةٌ

٢-اُذْكُرْ مِهَنَ النّاسِ ؟

الجواب : الطبيب, التاجر، الموضف، الصحفي, المدرس

٣-أَيْنَ يَبِيْعُ التجارُ الْبَضَائِعَ ؟

الجواب : في السُّوْق

٤-أَيْنَ يَكْتُبُ الصّحَفِيُوْنَ الْأَخْبَارَ ؟

الجواب : في الْمَجَلّات والْجَرَائِد

٥-إِلَى مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ النّاسُ لِوِقَايَةِ صِحّةِ أَجْسَامِهِمْ ؟

الجواب : إلى الأَطْبَاءِ

(٥) أَكْمِلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمَوْجُوْدَةِ !

١. الشُّرْطِي .... الْمُرُوْرَ

ا. يُنَظِّمُ

٢. يَبِيْعُ التجارُ الْبَضَائِعَ فى...................

ا. السُّوْقِ

٣. اليَابَان .... السّيّارَات

ا. تَصْنَعُ

٤. نَحْنُ ...... إِلَى جَوٍّ مِنَ الأَمْنِ

هـ. نَحْتَاجُ

٥. ..... تَنْقُلُ البَضَائِعِ إلى السوق

هـ. السّيّارَة

٦. ..... يَكْنُسُ الشَارِع

د. الكنّاسُ

٧. الصَحَفي ... الْمُقَابَلة مَعَ الوَزِيْر

ج. يُنَظِّمُ

٨. + : أنْتَ يَايُوْسُف، هَلْ مَعَك قَلَمٌ أَحْمَرُ؟

- : آسِف،لَيْسَ مَعِي قَلَمٌ ...... وَلاَ قَلَمٌ أَسْوَدُ

ا. أَحْمَرُ

٩. .....يَزْرَعُون اْلأَرُزَّ فِى الْمَزْرَعَةِ

ب. اَلْفَلاَّحُون

١٠. ..... يَبِيْعُ الْبَضَائِعَ فِى السُّوْقِ

ج. اَلتّاجِرُ

(٦) اِسْتَبْدِلْ كَمَا فِى الْمِثَالِ !

المثال (١) : م – (طَالِبٌ / الْمَدْرَسَة)

ط – هُوَ طَالِبٌ وَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

١- م – (فَلاَّحُوْنَ / المزرعة)

ط - : هُمْ فَلاَّحُوْنَ وَيَذْهَبُوْنَ إلى الْمَزْرَعَةِ

٢- م – (تَاجِرَةٌ / السوق)

ط - : هيَ تَاجرة وتَذْهَبُ إلى السُّوْقِ

٣- م – (الأَطِبّاءُ / الْمُسْتَشْفى)

ط - : هُمْ أَطِبَاءُ ويَذْهَبُوْنَ إلى الْمُسْتَشْفَى

٤- م – (ممرضات / الْمُسْتَشْفَى)

ط - : هُنّ ممرضات وَيَذْهَبْن إلى الْمُسْتَشْفَى

٥- م – (مُوَظّفٌ / اْلادَارَة)

ط - : هُوَ موظف وَيَذْهَبُ إِلَى الإِدَارَةِ

الْكِتَابَةُ

(أ) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُوْنَ جُمَلاً مُفِيْدَةً اِبْتِدَاءً مِمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ !

١ - فَلاَّحَانِ – الأُرْزَّ – خَالِدٌ – هُمَا – وَأَحْمَدُ - يَزْرَعَان

الجواب : خَالِدٌ وَأَحْمَدُ فَلاَّحَان هُمَا يَزْرَعَان الأُرْزَّ

٢ - الْحَاصِلاَت –اَلْفَلاَّحُ – السُّوْقِ – الزِّرَاعِيَّةَ – فِي – يَبِيْعُ .

الجواب : اَلْفَلاَّحُ يَبِيْعُ الْحَاصِلاَتِ الزِّرَاعِيَّةَ فِي السُّوْقِ

٣- الْمَرْضَى – الْمُسْتَشْفَى – يُعَالِجُ – فِي – اَلطَّبِيْبُ .

الجواب : اَلطَّبِيْبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى فِي الْمُسْتَشْفَى

٤- لأَخْبَارِ – وَالْمَجَلاَّت – يَبْحَثُ – وَيَكْتُبُهَا – اَلصَّحَفِيُّ – الْجَرَائِد – عَنْ – فِي .

الجواب : اَلصَّحَفِيُّ يَبْحَثُ عَنْ الأَخْبَارِ وَيَكْتُبُهَا فِي الْجَرَائِد وَالْمَجَلاَّت

٥ - وَالْخَضْرَوَات – لِتَصِحّ – عَلَيْنَا – أَجْسَامُنَا – يَجِبُ – الْفَوَاكِهَ – أَنْ نَأْكُلَ

الجواب : يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ الْفَوَاكِهَ وَالْخَضْرَوَات

(ب) أكمل الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ !

١ - الفلاح مَشْغُوْلٌ دَائِمًا فِي الْمَزَارِع

٢ - أَبُوْكَ تاجر هُوَ يَبِيْعُ الْبَضَائِعَ فِي اَلسُّوْقِ

٣ - أَخِي طبيب هُوَ يُعَالِجُ الْمَرْضَى

٤ - يزرع اِبْرَاهِيْمُ شَجَرَةَ الْبُرْتُقَال

٥ - بِـــــــ الأخبار نَسْتَطِيْعُ أَنْ نَعْرِفَ الْحَوَادِثَ

JAWABAN BEBAS
SESUAI KREATIFITAS PESERTA DIDIK

ج) كَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ وَ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ فِيْهَا حَرْفُ الْجَرِّ!

١ - يَزْرَعُ = ...
٢ - يَبِيْعُ = ...
٣ - يَبْحَثُ عن = ...
٤- يُعَالِجُ = ...
٥- يَحْتَاجُ إلى = ...

د) تَرْجِمْ مَا يَأْتِى اِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيْحَةِ !

1. Pamanku seorang petani, dia menanam sayuran di kebun.

اَلْجَوَابُ : عَمِّي فَلَّاحُ، هُوَ يَزْرَعُ الْحضروات في الْمَزْرَعَةِ

2. Seorang pedagang menjual pakaian di toko.

اَلْجَوَابُ : التّاجِرُ يَزْرَعُ الْمَلَابِسَ فِي الدُّكَّانِ

3. Ibuku adalah seorang dokter, ia pergi ke Rumah Sakit Umum.

اَلْجَوَابُ : أُمِّي طَبِيْبَةٌ، هِيَ تَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى الْعَام

4. Wartawan ialah orang yang mencari berita dan menuliskannya di koran-koran.

اَلْجَوَابُ : الصحفي هُوَ مَنْ يَبْحَثُ عَنِ الأَخْبَارِ ويَكْتُبُهَا فِي الْجَرَائِد

5. Kita membutuhkan petani, pedagang, wartawan dan dokter.

اَلْجَوَابُ : نَحْتَاُجُ الى الْفَلَّاحِ والتّاجِرِ والصحفي والطَّبِيْب

هـ) اِنْسَخْ وَ تَرْجِمْ مَا يَلِي إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِسِيّة !

١. يُعَلِّمُ الْمُدَرِّسُوْنَ التّلاَمِيْذَ

Para guru mengajar murid-murid

٢. يَبْحَثُ الصحفى عَنِ الأَخْبَارِ

Para wartawan mencari berita

٣. يَبِيْعُ التّجار البَضَائع

Pedagang menjual barang-barang

٤. يُعَالِجُ الطّبِيْبُ الْمرضى

Dokter mengobati orang sakit

٥. يَبْنِى الْمُهَنْدِسُ الْمَبَانِى

Insinyur membangun rumah

٦. يُنَظِّمُ الشّرْطِي الْمرُوْر

Polisi mengatur lalu lintas

٧. يَخْدُمُ الْعُلَمَاءُ بِلاَدِهِمْ

Para ulama mengabdi kepada negaranya

٨. يُدَافِعُ الْمُجَاهِدُوْنَ عَنْ بِلاَدِهِمْ

Para mujahid mempertahankan negaranya

VII. Pengayaan

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menterjemahkan teks bacaan
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
   (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

VIII. Remedial

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

IX. Interaksi Guru Dengan Orang Tua

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung baik langsung, maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

اَلْبَابُ السَّادِسُ
اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

I. KOMPETENSI INTI (KI)

K.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

K.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro -aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

K.3. Memahami ,menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.

K.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

3.1 Memahami cara penyampaian serta cara meresponnya terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.

4.1 Mensimulasikan dialog sederhana tentang cara merespon ungkapan terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Menjelaskan isi teks yang didengar yang berkaitan: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
2. Menerapkan percakapan terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
3. Menerangkan isi teks bacaan yang terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
4. Menyusun teks tulis yang terkait topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu mendengar, bercakap, membaca dan menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan topik: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

IV. PROSES PEMBELAJARAN

A. Pembelajaran Mufrodat/Istima'

1. Pendahuluan
   a. Siswa melihat gambar yang berkaitan dengan mufradat, dan guru menanyakan makna yang terdapat pada gambar.
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan mufradat yang berkaitan dengan اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
   c. Guru menyuruh siswa melihat mufrodat yang ada, kemudian menanyakan mufradat yang telah diketahui.
2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan makna yang terdapat dalam mufradat tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
   b. Guru memerintahkan siswa mencari arti mufradat yang belum diketahui dalam kamus atau di buku.
   c. Guru memerintahkan siswa menutup buku, kemudian membacakan mufradat dan siswa menirukan.
   d. Guru membacakan mufradat dan siswa mengartikan makna mufradat yang dibacakan guru.
   e. Guru memerintahkan siswa untuk membaca mufradat dengan tepat beserta maknanya.
   f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap mufradat baru.

g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan mufradat siswa.

3. Penutup
   a. Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.
   b. Guru memberikan pesan dan penugasan kepada siswa.
   c. Guru menutup pembelajaran mufradat.

B. Pembelajaran Hiwar

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari.
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu melakukan percakapan tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran hiwar yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menanyakan siswa tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ, dan siswa menjawab sesuai dengan kemampuannya.
   b. Guru mengoreksi jawaban siswa yang mengalami kesalahan.
   c. Guru memberi contoh percakapan tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ , disertai dengan penjelasan mengenai arti kata yang masih belum difahami sisawa.
   d. Siswa mempraktekkan hiwar (percakapan) tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
   e. Guru memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa.

3. Penutup
   a. Siswa diminta mengerjakan latihan-latihan membuat konsep hiwar secara tertulis.
   b. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
   c. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan.
   d. Guru menutup pembelajaran.

C. Pembelajaran Tarkib

1. Pendahuluan
   a. Siswa diminta melihat tanda di akhir pada fi'il mudhari' yang berada di sebelah kanan dan kiri, kemudian guru menanyakan perbedaan fi'il yang berada di sebelah kanan dan kiri.
   b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu mengenalkan perbedaan fi'il mudhari' yang marfu' dan yang mansub.
   c. Guru menanyakan mengapa bisa terjadi perbedaan.

2. Kegiatan Inti
   a. Guru mengajak siswa mendiskusikan penyebab terjadinya perbedaan antara fi'il mudharari' yang marfu' dan yang mansub.
   b. Guru menjelaskan kepada siswa penyebab terjadinya perbedaan antara fi'il mudharari' yang marfu' dan yang mansub.
   c. Guru memerintahkan siswa untuk memperhatikan tanda-tanda pada fi'il mudhari' yang marfu' dan yang mansub.
   d. Guru menyampaikan kesimpulan mengenai tanda-tanda fi'il mudhari' yang marfu' dan yang mansub.
   e. Guru memerintahkan siswa untuk merubah fi'il mudhari' yang marfu' ke fi'il mudhari' yang mansub.
   f. Guru memberi latihan (tadrib) untuk mengetahui penguasaan siswa terhadap perubahan fi'il mudhari' yang marfu' ke dalam fi'il mudhari' yang mansub.
   g. Guru membuat penilaian terhadap kemampuan penguasaan siswa terhadap materi yang ada.

3. Penutup
   a. Guru memberi kunci jawaban dari tadrib yang diberikan.
   b. Guru menutup pembelajaran.

D. Pembelajaran Qiraah (Membaca)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira'ah.
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membaca teks bacaan tentang: اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ

c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran qira'ah yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran qira'ah ini berkaitan dengan pembelajaran hiwar, yaitu tentang اَلْمِهْنَةُ وَالنِّظَامُ
   b. Guru membacakan teks qira'ah dengan benar dan fasih.
   c. Siswa disuruh membaca teks qira'ah dengan benar dan fasih.
   d. Guru dan siswa mendiskusikan kepada siswa mengenai isi yang terkandung dalam teks qira'ah.
   e. Siswa diminta mencari makna mufradat dalam teks qira'ah yang belum diketahui.
   f. Guru menunjukkan arti mufradat yang belum dapat ditemukan siswa
   g. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti teks bacaan.
   h. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam mengartikan teks qira'ah.
   i. Guru memberi latihan-latihan untuk menguji kemampuan siswa terhadap penguasaan teks qira'ah.

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
   b. Guru memberi kunci jawaban mengenai latihan yang diberikan.
   c. Guru menutup pembelajaran.

E. Pembelajaran Kitabah (Menulis)

1. Pendahuluan
   a. Siswa diajak untuk mengingat-ingat kembali mufradat yang telah dipelajari sebagai persiapan pembelajaran qira'ah.
   b. Guru meyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu membuat kalimat yang berkaitan dengan tarkib yang telah dipelajari.
   c. Guru memberi penjelasan mengenai tehnik pembelajaran kitabah yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti
   a. Guru menunjukkan kepada siswa bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan pembelajaran tarkib tentang fi'il mudhari' marfu' dan fi'il mudhari' mansub.

b. Siswa disuruh membuat kalimat dengan arahan yang berupa contoh.
c. Guru menunjukkan perubahan kata setelah diawali huruf nasab.
d. Guru memerintahkan siswa menterjemahkan arti kitabah yang telah ditulis.

3. Penutup
   a. Guru memberi penilaian terhadap latihan yang dikerjakan siswa.
   b. Guru membenarkan kesalahan-kesalahan siswa dalam membuat kitabah.
   c. Guru menutup pembelajaran.

V. MATERI INTI

المهنة والنظام

اسْتَمِعْ مَا يَلِى!

كَمَا عَرَفْنَا أَنّ مهنَ النّاس مُتَنَوّعَةٌ، مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ فَلاّحًا، مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُدَرّسًا, مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُمَرّضًا, وَ رَسّامًا, وَمُوَظّفًا وَمُهَنْدسًا, وَتَاجِرًا، وَصَحَفِيًّا، وَطَبِيْبًا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ شُرْطِيًّا وَخُضَرِياً وَجَزّاراً وَفَاكِهِياً ونَجّاراً وَبَنّاءً وَمِيْكَانِيْكِياً وَزَبّالَةً وَكَنّاساً وَمُذِيْعاً وَطبّاخاً وَسَائِقاً وَغَيْرَ ذلِكَ .

فَالْفَلاّحُون يَذْهَبُوْنَ الَى الْمَزَارِعِ كُلّ يَوْم وَيَزْرَعُون اْلأَرُزّ فِيْهَا، وَالتُّجّارُ يَذْهَبُون كُلّ يَوْم الَى السُّوْق وَيَبِيْعُون فِيْهَا الْبَضَائِعَ الْمُتَنَوّعَةَ، وَالصَحفيُوْنَ يَبْحَثُوْنَ عَن اْلأَخْبَارِ النّافعَة وَيَكْتُبُوْنَـــهَا فِى الْجَرَائِد وَالْمَجلاّت لِيَقْرَأَهَا النّاسُ. وَمنْ أَجْلِ ذلِكَ اَلصّحفيُوْنَ يَبْحَثُوْنَ عَن اْلأَخْبَار فِى أَىّ مَكان وَيَتّصلُ بالنّاس عَلَى مُخْتَلفِ مِهَنِهِمْ، وَاْلأَطِبّاءُ يَذْهَبُوْنَ كُلّ يَوْم اِلَى الْمُسْتَشْفَى لِيُعَالِجُوا الْمَرْضَى.

الْفَلاّحُوْنَ أَعْمَالُهُمْ نَافِعَةٌ لأَنْفُسهِمْ وَمُجْتَمَعهِمْ، نَحْنُ نَأْكُلُ اْلأَرُزّ وَالْفَوَاكِهَ وَالْخضْرَوَات. وَاْلأَطِبّاءُ أَعْمَالُهُمْ مُفِيْدَةٌ للنّاس، نَحْنُ نَحْتَاجُوْنَ اِلَيْهِمْ لوِقَايَة صِحّة أَجْسَامنَا. وَالْمُدَرّسُوْنَ أَعْمَالُهِم نَافِعَةٌ، نَحْنُ نَتَعَلّمُ مِنْهُمُ الْعُلُوْمَ وَالْمَعَارِفَ. وَالْمُدَرّسُوْنَ يُعِدُّوْنَ النّاشئِيْنَ لِيَكُوْنُوْا أَفْرَادًا نَافعِيْنَ لأُسْرَتِهِمْ وَبِيْئَتِهِمْ وَبلاَدهِمْ. فَالْفَلاّحُون وَالتُّجارُ وَاْلأَطِبّاءُ وَالْمُدَرّسُوْنَ وَالْمُمَرّضُوْنَ وَالرّسّامُوْنَ وَالْمُوَظّفُوْنَ وَالْمُهَنْدِسُوْنَ وَالصَحَفِيُّوْنَ كُلُّهُمْ يَحْتَاجُ اِلَيْهِمُ النّاسُ.

اَلْمُفْرَدَاتُ وَالْعِبَارَاتُ

اَلْأَفْعَالُ

المصدر	المضارع	الماضي		المضارع	الماضي	المصدر	
جَوَاز	يَجُوْز	جَازَ	boleh	يَرْتَدى	اَرْتَدى	اِرْتِدَاء	Memakai
مُخَالَفَة	يُخَالِف	خَالَف	melanggar	يَعْتَبِر	اِعْتَبَرَ	اِعْتِبَار	memandang
اِلْتِزَام	يَلْتَزِم بـــــ	اِلْتَزَم	mentaati	يَتَأَخّر	تَأَخّر	تَأَخُّر	terlambat

تَدْرِيْبَاتٌ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

تَدْرِيْبُ (١) : ضَعْ الجُمَل الآتِيَة في مَكَانِها المُنَاسِب !

الاِلْتِزَام بِالنِّظَام أوالأَدَب	مُخَالَفَة النِّظَام
- تَبَادُلُ التَّحِيّات عِنْدَ اللّقَاء - تَقْلِيْدُ عَادَاتِ الْغَرْبِ الحَسَنَة	- الْمُعَامَلَةُ الحُرّة بَيْنَ الطّالب وَالطّالبَة - الغَشّ في الاِمْتِحَان - الرُّجُوْع من المدرسة قَبْلَ المِـيْعَاد - التّأَخُّر عن الدّرْس

تَدْرِيْبُ (٢) : اِمْلَأِ الْفَرَاغ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !

١- نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَنَحْنُ نَرْتَدى الزيّ الـــمَدْرَسِيّ

٢- الْحِفَاظُ على النّظَافَة مِنَ النّظام المَــعْمُوْل بِهِ على جَمِيْع العَامِلِيْن في الْمَـــدْرَسَةِ

٣-رَمْيُ القُمَامَة علىَ الأَرْض يُخَالِفُ النظَام

٤- مَوْعِدُ العَمَلِ في المـــكْتَبَةِ مِنَ السّاعَةِ ٩ صَبَاحًا إلى الساعة ٤ بَعْدَ الظُّهْرِ

٥- الطَالب الـــمُتَأَخّر عن الدَرْس يُعْتَبَر مــُخَالفا لِلنّظَام
٦- عَلَى كُلّ عَامِل أَنْ يَلْتِزِم بِـــمَوَاعِيْد العَمَلِ

اَلْحِوَارُ:

تَدْرِيْبٌ (١)

تَبَادَلْ الْأَسْئِلَة والأَجْوِبَة مع أحد المُوَظَّفِيْن في المكتبة!

مثال : تُرِيْدُ/كِتَاب التّفْسِيْر = + : مَاذَا تُرِيْد؟
- : أُرِيْدُ كِتَابَ التّفْسِيْر، لَوْ سَمَحْت !

١- تَقْرَأُ/تَارِيْخَ الإِسْلَام
٢- تَسْتَعِيْرُ/المــَجَلّة العَرَبِيّة
٣- تُعِيْدُ/هذا الكتاب
٤ - تَأْخُذُ/الكَاتَالُوْغ
٥- تُرِيْدُ/بِطَاقَةَ الاسْتِعَارَة الجَدِيْدَة

تَدْرِيْبٌ (٢)

تَبَادَلْ الأَسْئِلَة والأَجْوبة عَن الرّأْى !
مِثَالُ : هٰذا الكِتَابُ/جَمِيْل جِدًّا = + : مَا رَأْيُك في هٰذَا الْكِتَابِ؟
- : وَالله، جَمِيْل جدًّا !

١- هٰذَا الطّعَام/لَذِيْد، لَذِيْذ — مَا رَأْيُكَ فِي هٰذَا الطّعَام؟ والله، لذيذ، لذيذ
٢- هٰذه الهِوَايَة/نَافِعَة جدًّا — مَا رَأْيُكَ فِي هٰذه الهوابَة؟ والله، نافعة جدا
٣- أَسْئِلَة الامْتِحَان/صَعْبَة قَلِيْل — مَا رَأْيُكَ فِي أَسْئِلَةِ الإِمْتِحَان؟ وَاللّٰه، صعبة قَلِيْلًا
٤- هذا المــَوْضُوْع/أَعْجَبَنِي — مَا رَأْيُكَ فِي هٰذَاالْمَوْضُوْع؟ وَاللّٰه، أعجبني
٥- هذه الصُوْرَة/جَمِيْلَة جدًّا — مَا رَأْيُكَ في هٰذه الصّوْرة؟ وَاللّٰه، جميلة جدا
٦- هذه القِرَاءَة/صَحِيْحَة وَجَيّدَة — مَا رَأْيُكَ فِي هٰذِهِ القِرَاءَةِ؟ وَاللّٰه، صحيحة وجيدة

اَلتَّرْكِيْبُ

نَحْنُ	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	هُنَّ	هُمْ
نَدْرُس	تَدْرُسُوْنَ	تَدْرُسْنَ	يَدْرُسْنَ	يَدْرُسُوْنَ
نَقْرَأُ	تَقْرَؤُوْنَ	تَقْرَأْنَ	يَقْرَأْنَ	يَقْرَؤُوْنَ
نُحَافِظُ	تُحَافِظُوْنَ	تُحَافِظْنَ	يُحَافِظْنَ	يُحَافِظُوْنَ
نُخَالِفُ	تُخَالِفُوْنَ	تُخَالِفْنَ	يُخَالِفْنَ	يُخَالِفُوْنَ
نُصَلِّي	تُصَلُّوْنَ	تُصَلِّيْنَ	يصلين	يصلين
نَكْتُبُ	تَكْتُبُوْنَ	تَكْتُبْنَ	يَكْتُبْنَ	يَكْتُبُوْنَ
نَسْتَغْفِرُ	تَسْتَغْفِرُوْنَ	تَسْتَغْفِرْنَ	يَسْتَغْفِرْنَ	يَسْتَغْفِرُوْنَ

هُمْ	يَدْرُسُوْنَ – يَتَعَلَّمُوْنَ – يَلْتَزِمُوْنَ
أَنْتُمْ	تَدْرُسُوْنَ – تَتَعَلَّمُوْنَ – تَلْتَزِمُوْنَ
نَحْنُ	نَدْرُس – نَتَعَلَّمُوْنَ - نَلْتَزِمُ

أَنْتُنَّ	تَدْرُسْنَ – تَتَعَلَّمْنَ - تَلْتَزِمْنَ
هُنَّ	يَدْرُسْنَ – يَتَعَلَّمْنَ - يَلْتَزِمْنَ

تَدْرِيْبٌ (٢) كَمِّلْ حَسْبَ الضَّمَائِر !

نَحْنُ نَحْفَظُ دُرُوْسَنَا فِي الْمَكْتَبَة

١-أَنَا ....

٢-هِيَ ....

٣-أنتن ....

٤-هُوَ ....

٥-أنتم ....

الطُلاَّبُ يَحْفَظُوْنَ دُرُوْسَهُمْ مَعَ أَصْحَابِهِم

١. هي ....

٢. أنا ....

٣. نحن ....

٤. هوَ ....

٥. أَنْتُم ....

اَلْقِرَاءَةُ :

اَلنِّظَامُ

تَدْرِيْبٌ (٣) : إِقْرَأْ الْجُمَلِ الآتِيَةِ!

- أَنْ يَدْرُسَ الطَّالِبُ والطَّالِبَةُ عَلَى حَسَبِ الجَدول الدِّرَاسيّ الْمُقَرّر - أَنْ يَرْتَدى الطَّالِبُ والطَّالِبَةُ الزِىّ الْمُدَرّسيّ المقرّر
- أَنْ يُحَافظَ جَمِيْعُ الْعَامليْنَ في الْمَدْرَسَة عَلَى أَمَنِ الْمَدْرَسَة وَنظَافتها - أَنْ لا يُعَامل الْعَاملُوْنَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا معَامَلةً تخالفُ تعَاليْمَ الإِسْلام. - أَنْ يُحافِظَ جَمِيْعُ الْعَامِليْنَ عَلَى كرامة الْمَدْرَسَةِ

اَلْكِتَابَةُ :

تَدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

تَدْرِيْبٌ (١) بَدِّلْ (أَنَا) بِكَلِمَة : (خَالد) ثُمَّ (فَاطِمَة)، ثُمَّ (الطلاّب)، ثُمَّ (نحن) ثُمَّ (أَنْتُم) عَلَى التَّرْتِيْب مَعَ تَغْيِيْرِ ما يَلْزَم!

(أَنَا) أَرْتَدِى الزِىّ الْمَدْرَسِي ثُمّ أَذْهَبُ إِلَى مَعَ أَصْدِقَائِي بِالدّرّاجَة

١-خَالد ....

٢-فاطمة ....

٣-الطُلاّب ....

٤-نَحْنُ ....

٥-أَنْتُم ....

تَدْريب (٢) ضَعْ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مَعْطُوْفًا مُنَاسِبًا ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِسِيَّةِ !

١-مِنْ هِوَايَاتِي مُشَاهَدَةُ كُرَةِ الْقَدَمِ وَ .....

٢-رَأَيْنَا الْقَمَرَ وَ ..... فِي السَّمَاءِ .....

٣-اَلْفَلاّحُون مَشْغُوْلُون فِي الْبُسْتَانِ وَ .....

٤-يَعْمَلُ الطَّبِيْبُ فِي الْبَيْت وَ .....

٥-أنَا أُصَلّي وَ ..... عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ .....

٦-تَأْكُلُ الْبِنْتُ التُّفّاحَ وَ .....

٧-أنَا أَجْمَعُ صَلاَةَ الْمَغْرِب وَ ..... تَأْخِيْرًا .....

٨-اَلصَّائِمُوْنَ يُفْطِرُوْنَ بِالتَّمْرِ وَ .....

٩-اَللّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنْ ..... لاَ يَنْفَعُ وَ ..... لاَ يَخْشَعُ .....

١٠- اللهُمَّ إِنّا نَسْأَلُك سَلاَمَةً فِي الدِّين وَ .... فِي الجَسَد و .... فِي العِلْمِ

أ- تَدْرِيْبٌ عَلَى الْقَاعِدَةِ :

١-ج

٢-ب

٣-د

٤-د

٥-ج

٦-ب

٧-أ
٨-٥
٩-ب
١٠- أ

JAWABAN BEBAS
SESUAI KREATIFITAS SISWA

(ب) ضَعْ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مَعْطُوْفًا مُنَاسِبًا!

١- مِنْ هِوَايَاتِي مُشَاهَدَةُ كُرَةِ الْقَدَمِ وَ
٢-رَأَيْنَا الْقَمَرَ وَ....... فِي السَّمَاءِ
٣ - اَلْفَلاَّحُون مَشْغُوْلون فِي الْبُسْتَانِ وَ
٤ - يَعْمَلُ الطَّبِيْبُ فِي الْبَيْت وَ
٥- أنا أصَلِّي وَ .... عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ
٦ _ تَأْكُلُ الْبِنْتُ التُّفَّاحَ وَ
٧- أَنَا أَجْمَعُ صَلاَةَ الْمَغْرِب وَ .... تَأْخِيْرًا
٩- اَلصَّائِمُوْنَ يُفْطِرُوْنَ بِالتَّمْرِ وَ
١٠- اَللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنْ ...... لاَ يَنْفَعُ وَ ...... لاَ يَخْشَعُ

ب - تَدْرِيْبٌ عَلَى اللْقِرَاءَةِ

(١) اِقْرَأْ نَصَّ الْقِرَاءَةِ بِدُوْنِ الشَّكْلِ اْلآتِى !

اَلْمِهْنَةُ

كَمَا عَرَفْنَا أَنَّ مِهَنَ النَّاس مُتَنَوِّعَةٌ، منْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ فَلاَّحًا، مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُدَرِّسًا, مِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ مُمَرِّضًا, وَرَسَّامًا, وَمُوَظَّفًا وَمُهَنْدِسًا, وَتَاجِرًا، وَصَحَفِيًّا، وَطَبِيْبًا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنُ شُرْطِيًّا وَخُضَرِياً وَجَزَّاراً وَفَاكِهِياً ونَجَّاراً وَبَنَّاءً وَمِيْكَانِيْكِياً وَزَبَّالَةً وَكَنَّاساً وَمُذِيْعاً وَغَيْرَ ذٰلِكَ .

فَالْفَلاَّحُوْنَ يَذْهَبُوْنَ إِلَى الْمَزَارِع كُلَّ يَوْم وَيَزْرَعُوْنَ الأَرُزَّ فِيْهَا، والتجّار يَذْهَبُوْنَ كُلَّ يَوْم الَى السُّوْقِ وَيَبِيْعُوْنَ فِيْهَا اَلبَضَائِع اَلْمُتَنَوِّعَة، والصحفيون يَبْحثُون عن اْلأخبار النَّافعة ويكتبونـــها فى الجرائد والمجلات ليقرأها النّاس وَمِنْ أَجْلِ ذلكَ اَلصَّحفيُوْنَ يَبْحَثُوْنَ عَنِ اْلأَخْبَارِ فِى أَىِّ مَكَانٍ وَيَتَّصِلُ بِالنَّاسِ عَلَى مُخْتَلِفِ مِهَنِهِمْ، وَالأَطْبَاء يَذْهَبون كلَّ يوم إلى المستشفى ويعالجون المرضى.

اَلْفَلاَّحُوْنَ أَعْمَالُهُمْ نَافِعَة لأَنْفُسِهِمْ وَمجتمعهم، نَحْنُ نَأْكُلُ الأَرُزَّ والفواكه والخضروات. والأطبّاء أَعْمَالهَمْ مُفِيْدَة لِلنّاس، نَحْنُ نَحْتَاجُوْنَ إِلَى الأطبّاء لِوِقَايَة صِحّة أجسامنا وَالْمُدَرِّسُوْنَ أعمالهم نافعة نَحْنُ نَتَعَلَّم منهم العلوم والمعارف يعدون الناشئين ليكونوا أفرادا نافعين لأسرتهم وبيئتهم وبلادهم. فَالْفَلاَّحُون وَالتُّجارُ وَالْأَطِبَّاءُ والمدرسون والممرضون والرَّسامُوْن والموظفون والْمُهَنْدِسُوْنَ والصَحفِيّون كُلُّهُمْ يَحْتَاج اِلَيْهِمُ النّاسُ .

الكتابة

(أ) كَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ وَفِى كُلِّ جُمْلَةٍ فِيْهَا حَرْفُ الْجَرِّ!

١ - يَزْرَعُ = ...

٢ - يَبِيْعُ = ...

٣ - يَبْحَثُ عن = ...

٤- يُعَالِجُ = ...

٥- يَحْتَاجُ إلى = ...

(ب) اِنْسَخْ وَ تَرْجِمْ ما يلى إلى اللغة الإندوبسية !

١. يُعَلِّمُ الْمُدَرِّسُون التَلامِيذ

....

٢. يَبْحَثُ الصَحَفِيّ عَنِ الأَخْبَار

....

٣. يَبِيْعُ التُجّار الْبَضَائِع

....

٤. يُعَالِجُ الطَبِيْب الْمَرْضَى

....

٥. يَبْنِى الْمُهَنْدِس الْمَبَانِي

....

٦. يُنَظِّمُ الشُرْطِيّ الْمُرُوْر

....

٧. يَخْدُمُ الْعُلَمَاء بِلادَهُم

....

٨. يُدَافِعُ الْمُجَاهِدُوْنَ عَنْ بِلادِهِمْ

....

الإخْتبار لِنصْفِ السَّنَة

اخْتَرْ إِجَابة صَحِيْحَة !

١-هَذه الْكَلمَة بعيْدَة عَنْ غيْرِها .

هـ. مَكْتَبٌ

٢-يَشْترى سُلَيْمَانُ ..... كُلّ شَهْرٍ

د. كتاباً

٣-يَكْتُبُ سُلَيْمان ..... إِلَى أَصْدِقَائِهِ

ج. اَلرّسَائِلَ

٤-..... سُلَيْمَانُ الرّسَائِلَ اِلَى أصدقائه

د. يرسلُ

٥-..... سُلَيْمان كَثيْرَةٌ مِنْهَا الْقِراءَةُ وَالصّحَافَةُ

ج. هوَايَاتُ

٦-مَعْنَى هذه الْكَلِمَة بَعِيْدَة عن غيْرَها .

هـ. اَلْقِرَاءَةُ

٧-عِنْدَ سُلَيْمان ..... كَثِيْرَةٌ

ج. هوَايَاتٌ

٨-عند سُلَيْمان ..... فِى الْبَيْتِ

ب. درّاجَةَ

٩-يُحبُّ سُلَيْمَانُ ..... الْخطّ مِنْهَا الْكُوْفِى وَ النّسْخُ وَ الرِّقْعَةُ

ا. أَنْوَاعَ

١٠- يَرْسُمُ سُلَيْمَانُ النّبَاتَاتِ وَ ...... بِأَلْوَانٍ جمِيْلَةٍ

ج. اَلأَزْهَارَ

١١- يَتَكَلّمُ الْمُدرّسُوْنَ باللُّغَةِ العَرَبِيّةِ ..... مُدرّسُ الرِياضَة البَدَنية

ا. لَكِنْ

١٢- هل يَدْرُسُ الطُّلاّبُ ..... الطَالِبَاتُ فِي القَاعَةِ ؟

هــ.أَوْ

١٣- عَلَى الْمُسْلِمِيْنَ أَنْ يَتَخَلَّقُوْا ..... أَخْلاَقٍ كَرِيْمَةٍ

ا. بــــــــ

١٤- اَلْمُؤْمِنُ يُنْفِقُ أَمْوَالَهُ ..... سَبِيْلِ اللهِ

ج. فِي

١٥- لاَ يُرِيْدُ الْمُخْلِصُوْنَ ..... أَعْمَالِهِمْ إِلاَّ رِضَا اللهِ تعالى

ب. فِي

١٦. اَلأَطِبَّاءُ يُعَالِجُوْنَ الْمَرْضَى فِى .....

ج. الْمُسْتَشْفَى

١٧. اَلصَّحَفِيون يَكْتُبُون اْلأَخْبَارَ فِى .....

ج. اَلرَّسَائِلَ

١٨. اَلْمُدَرِّسُون يُعَلِّمُوْنَ الدروسَ فِى .....

د. المدرسة

١٩. الإِنْسَانُ ..... إِلَى طَعَامٍ يَأْكُلُهُ

ج. يَحْتَاجُ

٢٠. الطَّبِيْبُ ..... المَرِيْضَ وَيَهْتَمُّ بِالصِّحَّةِ العَامَّةِ

ا. يَفْحَصُ

٢١. اَلْكَنَّاسُ ..... شَوَارِعَ الْمَدِيْنَةِ

هــ. يَكْنُسُ

٢٢. الأَتُوْبِيْس ..... النَاسَ إِلَى أَعْمَالِهِم

ب. يَنْقُلُ

٢٣. الطَالِبُ الْمُجِدُّ ..... عَلَى الْعُلُوْم النَافِعَة.

د. يَحْصُلُ

٢٤. الْمُذِيْعَة ..... الأَخْبَار

ب. تساعد

٢٥. الزَبَّالَة يَجْمَع .....

هـــ. القُمَامَة

٢٦- يَتَكَلَّمُ الْمُدَرِّسُوْنَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ... مُدَرِّسُ الفيزياء

ا. لَكِنْ

٢٧- هلِ يَدْرُسُ الطُّلاَّبُ ... الطَالِبَاتُ فِي معْمَلِ اللغة ؟

هـــ. أَوْ

٢٨- عَلَى الطُّلاَّب أَنْ يَلْتَزِمُوْا ... نِظَام المدرسة

ا. بـــــــــ

٢٩- اَلْمُؤْمِنُ يُنْفِقُ أَمْوَالَهُ... سَبِيْلِ اللهِ

ج. فِي

٣٠- لاَ يُرِيْدُ الْمُخْلِصُوْنَ ... أَعْمَالِهِمْ إِلاَّ رِضَا اللهِ تعالى

ب. فِي

VII. Pengayaan

Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar, mengerjakan:

a. Menterjemahkan teks bacaan
b. Menjawab soal pengayaan yang telah disiapkan oleh guru
   (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

VIII. Remedial

Peserta didik yang belum memenuhi ketuntasan belajar diberikan tugas untuk menterjemahkan teks bacaan dan membuat rangkuman tarkib yang berkaitan dengan pembahasan. Guru akan melakukan penilaian kembali. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakataan antara peserta didik dan guru.

IX. Interaksi Guru Dengan Orang Tua

Guru meminta peserta didik memperlihatkan kolom “Evaluasi” dalam buku teks kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan mengunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang perubahan perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran atau berkomunikasi langsung baik langsung, maupun melalui telepon, tentang perkembangan perilaku anaknya.

الإخْتِبار لِنِصْفِ السَّنَة

اخْتَرْ إِجَابة صَحِيْحَة !

١-مَعْنَى هَذه الْكَلِمَة بَعِيْدَة عَنْ غَيْرِها .

هـــ. مَكْتَبٌ

٢-يَشْتَرِى سُلَيْمَانُ ..... كُلّ شَهْرٍ

د. كِتَاباً

٣-يَكْتُبُ سُلَيْمَان ..... إِلَى أَصْدِقَائِهِ

ج. اَلرّسَائِلَ

٤-..... سُلَيْمَانُ الرّسَائِلَ اِلَى أصدقائه

د. يرسلُ

٥-..... سُلَيْمَان كَثِيْرَةٌ مِنْهَا الْقِرَاءَةُ وَالصِّحَافَةُ

ج. هِوَايَاتُ

٦-مَعْنَى هذه الْكَلِمَة بَعِيْدَة عن غَيْرَها .

هـــ. اَلْقِرَاءَةُ

٧-عِنْدَ سُلَيْمَان ..... كَثِيْرَةٌ

ج. هِوَايَاتٌ

٨-يَـــمْلِكُ سُلَيْمَان ..... فِى الْبَيْتِ

ب. الدَرّاجَةَ

٩-يُحِبُّ سُلَيْمَانُ ..... الْخَطِّ مِنْهَا الْكُوْفِى وَ النَّسْخُ وَ الرِّقْعَةُ

ا. أَنْوَاعَ

١٠- يَرْسُمُ سُلَيْمَانُ النَّبَاتَاتِ وَ ...... بِأَلْوَانٍ جَمِيْلَةٍ

ج. اَلأَزْهَارَ

١١- يَتَكَلَّمُ الْمُدَرِّسُوْنَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ..... مُدَرِّسُ الفيزياء

ا. لَكِنْ

١٢- هل يَدْرُسُ الطُّلاَّبُ ..... الطَّالِبَاتُ فِي القَاعَةِ ؟

ج. وَ

١٣- عَلَى الْمُسْلِمِيْنَ أَنْ يَتَخَلَّقُوْا ..... أَخْلاَقٍ كَرِيْمَةٍ

ا. ب

١٤- اَلْمُؤْمِنُ يُنْفِقُ أَمْوَالَهُ ..... سَبِيْلِ اللهِ

ج. في

١٥- لاَ يُرِيْدُ الْمُخْلِصُوْنَ ..... أَعْمَالِهِمْ إِلاَّ رِضَا اللهِ تعالى

ب. في

١٦. اَلأَطِبَّاءُ يُعَالِجُوْنَ الْمَرْضَى فِى .....

ج. الْمُسْتَشْفَى

١٧. اَلصَّحفيون يَكْتُبُون اْلأَخْبَارَ فِى .....

ا. الْجَرَائِد

١٨. اَلْمُدَرِّسُون يُعَلِّمُوْنَ فِى .....

د. المدرسة

١٩. الإِنْسَانُ ..... إِلَى طَعَامٍ يَأْكُلُهُ

ج. يَحْتَاجُ

٢٠. الطَّبِيْبُ ..... الْمَرِيْضَ وَيَهْتَمُّ بِالصِّحَّةِ العَامَّةِ

ا. يَفْحَصُ

٢١. اَلْكَنَّاسُ ..... شَوَارِعَ الْمَدِيْنَةِ

هـ. يَكْنُسُ

٢٢. الأَتُوْبِيْس ..... النَاسَ إِلَى أَعْمَالِهِم

ب. يَنْقُلُ

٢٣. الطَالِبُ الْمُجِدُّ ..... عَلَى الْعُلُوْم النَافِعَة.

د. يَحْصُلُ

٢٤. الْمُذِيْعَة ..... الأَخْبَار

هـ. تُذِيْعُ

٢٥. الزَبّالَة يَجْمَع .....

هـ. القُمَامَة

٢٦- يَتَكَلَّمُ الْمُدَرِّسُوْنَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيّةِ ... مُدَرِّسُ الرياضة البدنية

ا. لَكِنْ

٢٧- لاَ يَدْرُسُ الأُسْتَاذُ عَبْدُ اللهِ الرِيَاضَة ... اللغَةَ العَرَبِيّة لأَنّه مُتَخَرِّج فِي شُعْبَةِ اللغة العَرَبِيّة ؟

ج. لَكِنْ

٢٨- أَمَرَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيْق زَيْد بن ثَابِت ... جَمْعِ القرْآن

ا. بـ

٢٩- يَتَعَلّمُ الطُّلاّبُ اللُّغَةَ العَرَبِيّة ... مَعْمَلِ اللُغَة

ج. في

٣٠- يَتَكَلّمُ عُمَر وَ خَالِد ... الرِّحْلَة إِلَى بَالِي

د. عَن

المراجع

ديللا سامرس وآخرون، معجم لونجمان بالصور الفوتوغرافية إنجليزى عربي، ط ١، الشركة المصرية العالمية للنشر، القاهرة، ٢٠٠٥

الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم وآخرون، العربية بين يديك، كتاب الطالب، ط ٢، الرياض، مؤسسة الوقف الإسلامي، ٢٠٠٣

محمود إسماعيل صيني وآخرون، العربية للحياة، ط ٢، الرياض، عمادة شؤون المكتبات، جامعة ملك سعود، ١٩٩٥

--------- ، العربية للناشئين، كتاب التلميذ، ط ١، إدارة الكتب المدرسية، وزارة المعارف، المملكة العربية السعودية، ١٩٨٣

Balitbang dan Diklat Keagamaan Departeman Agama RI & Yayasan Bina Masyarakat Qur’ani (YBMQ) Jakarta, P*engembangan Bahasa Arab dan Tes*, Jakarta 2004

Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Bahasa Arab di Madrasah, Permenag RI, No. 2 Th. 2008, Jakarta 2008